

محاضرة ثامنة - خطوات إعداد الببليوغرافيا:

تمر عملية إعداد الببليوغرافيا عبر مراحل متسلسلة مرتبطة بعضها ببعض و هي كما يلي:

التخطيط الأولي للببليوغرافيا: و هي مرحلة وضع الاستراتيجية أو السياسة العامة للببليوغرافيا و تتضمن ما يلي:

- تحديد الهدف من إعداد الببليوغرافيا،
- بيان أبعاد العمل الببليوغرافي: المجال الموضوعي، البعد اللغوي و المكاني و الزماني،
- تقرير سعة الموضوع من حيث الإنتقائية و الشمولية،
- تقرير أشكال المواد التي تغطيها الببليوغرافيا (الكتب المطبوعة، الدوريات، المخطوطات، البحوث، المواد السمعية-البصرية الخ)،
- تقرير مستوى الوصف الببليوغرافي.

جمع مواد الببليوغرافيا: و يكون الجمع عبارة عن بطاقات ببليوغرافية أو وسيلة أخرى مثل جذاذات ورقية تخصص لجمع المعلومات حول كل مصدر أو مرجع و تتكون من : لقب و اسم المؤلف، المؤلفون المشاركون إن وجدوا، العنوان، الطبعة، مكان النشر، الناشر، عدد الصفحات، عدد المجلدات أو الأجزاء، الإيضاحات، الحجم، الرقم الدولي المعياري للكتاب (ردمك) أو الرقم الدولي المعياري للدوريات (ردمد). و يمكن للببليوغرافي جمع مواده من عدة مصادر هي:

- فهارس المكتبات،
- الببليوغرافيات بكل أنواعها،

- الكشافات بكل أنواعها،

- الكتب،

- المستخلصات،

- المصادر الأخرى مثل الموسوعات، المعاجم، مطبوعات الإتحادات المهنية و الجمعيات العلمية و الجامعات.

الوصف الببليوغرافي: لابد من مراعاة مبادئ الوصف و الحقول الخاصة و الاعتماد على المعيار أو التقنين الدولي للوصف الببليوغرافي (تدوب) ISBD الذي يعتمد على قواعد الفهرسة الحديثة.

الترتيب الببليوغرافي: توجد عدة طرق لترتيب مواد الببليوغرافيا و يجب اختيار الطريقة المناسبة حسب نوع الببليوغرافيا:

- الترتيب الهجائي حسب المؤلفين،

- الترتيب الهجائي حسب العناوين،

- الترتيب الهجائي حسب الموضوع،

- الترتيب المصنف و يكون وفقا لنظام تصنيف معين مثل التصنيف الديوي العشري أو التصنيف العشري العالمي أو تصنيف مكتبة الكونجرس،

- الترتيب الزمني للمنشورات التاريخية مثلا،

- الترتيب القاموسي و يراعى فيه الترتيب الهجائي للمؤلفين و العناوين و الموضوعات.

إعداد الكشافات المساعدة: يجب استعمال الكشافات كوسيلة للوصول إلى المعلومات بسهولة و يسر و

من الكشافات :

- كشاف المؤلفين،

- كشاف العناوين.

إصدار الببليوغرافيا: و هو الشكل العام الذي تصدر فيه الببليوغرافيا :

- الشكل التقليدي مثل كتاب مطبوع أو على شكل بطاقات،

- الشكل غير التقليدي مثل المصغرات الفيلمية، قرص ممغنط، حاسب الي، شبكة الانترنت (الصوفي،

2008).