

جامعة غليزان

السنة الثانية ليسانس جذع مشترك: لسانيات عامة-أدب جزائري

مقياس: المقاربات النقدية المعاصرة -تطبيق-

ابحث في موضوع له صلة بالمقاربات النقدية مركزا على المفهوم و الاسس و
الإجراء و الآليات مع إدراج أمثلة من الأدب و إليك الاطار المعرفي لإنجاز
الأعمال التطبيقية يشمل المحتوى التالي:

أولا

-الأصول الفلسفية و الابستمولوجية للنقد المعاصر

-النقد الشكلي

-النقد البنوي

-النقد البنوي التكويني

-النقد النفسي

-النقد الانثروبولوجي

-النقد الأسلوبي

-النقد السيميائي

-النقد التفكيكي

-جماليات التلقي

-النقد الموضوعاتي

-النقد السوسيولوجي

-النقد التداولي

-النقد الثقافي

-النقد ما بعد الكولونيالي

-المناهج السياقية الخارجية و النسقية المحايثة

ثانيا:

- النقد من منظور المؤلف:

-النقد التاريخي من سانت بوف إلى لانسون

-اللانسونية

-الهرمينوطيقا

-النقد التحليلي النفسي

ثالثا:

- النقد من منظور العمل الأدبي:

النقد النصي،

النص و التناص -

مفهوم التناص -

التناص و الايديولوجيا.

رابعا:

النقد من منظور القارئ:

سوسيولوجيا الأدب

-جمالية التلقي عند هانس روبرت ياوس

-العمل المفتوح

-القارئ الجامع عند ميشال ريفاتير

-التحليل النصي و التداولية

بعض مراجع المساعدة لإنجاز البحوث:

➤ -النقد الأدبي المعاصر مناهج إتجاهات قضايا، آن موريل ترجمة ابراهيم

أولحيان، المركز القومي للترجمة، ط1، 2008.

- -الاتجاه النفسي في نقد الشعر عبد القادر فيدوح
- -النظريات النقدية المعاصرة، الدليل المير للقارئ، لويس تايسون ترجمة أنس عبد الرزاق، منشورات جامعة الملك سعود المملكة العربية السعودية.
- -تاريخ النقد الأدبي الحديث، رينيه ويليك، المجلس الاعلى للثقافة 1999.
- -النقد العربي المعاصر، دراسة في المنهج و الاجراء، على حسين يوسف.
- -دليل الناقد الأدبي سعد البازعي، ميجان الرويلي، المركز الثقافي العربي الدار البيضاء ط3، 2002.
- -مناهج النقد المعاصر، صلاح فضل، القاهرة 2002.
- -تيارات نقدية محدثة في النقد الاجتماعي و البنيوية و ما بعد البنيوية، جابر عصفور، المركز القومي للترجمة، ط2، 2009.
- -الادب و خطاب النقد، عبد السلام المسدي، دار الكتاب الجديد المتحدة، ط1، 2004.
- -من التفكير إلى التأويل، عبد المنعم عجب الفيا، دار نينوى دمشق،
- -المناهج النقدية الحديثة أسئلة و مقاربات صالح هويدي، دار نينوى، دمشق، ط1، 2015.