

جامعة غليزان
كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير

محاضرات مقىاس: الاتصال والتحرير الإداري
موجهة لطلبة

سنة أولى ماستر تخصص محاسبة

الأستاذة: بن علي آمال

2022/2021

فهرس المحتويات

الفصل الأول : الاتصال الإداري

مقدمة

<u>المحاضرة الأولى</u> :	ماهية الاتصال الإداري
<u>المحاضرة الثانية</u> :	طرق و أساليب الاتصال
<u>المحاضرة الثالثة</u> :	مهارات و كفاءة الاتصال
<u>المحاضرة الرابعة</u> :	معوقات و متطلبات الاتصال
<u>المحاضرة الخامسة</u> :	الاتيكيت و البرتوكول كأدوات للاتصال

الفصل الثاني : التحرير الإداري

<u>المحاضرة الأولى</u> :	ماهية التحرير الإداري
<u>المحاضرة الثانية</u> :	خصائص أسلوب التحرير الإداري
<u>المحاضرة الثالثة</u> :	تقنيات وصبغ الاتصال الفعال
<u>المحاضرة الرابعة</u> :	وثائق السرد التقرير
<u>المحاضرة الخامسة</u> :	وثائق السرد - المحضر
<u>المحاضرة السادسة</u> :	النصوص التشريعية و التنظيمية
<u>المرجع</u> :

مقدمة

نضع هذا العمل بين ايدي الطالب ليكون دليل يسمح له بالتعرف على الخطوات الاساسية المتعلقة بالاتصال داخل المؤسسة بصفة عامة .

نهدف بهذه المطبوعة الى تبسيط وشرح المفاهيم الاساسية للمقاييس مع الامثلة المبسطة في كل مرة ، من اجل تقرير الفهم و ازالة الغموض ومن خلالها يتمكن الطالب من معرفة القواعد الاساسية للتحرير الاداري باعتباره احد ادوات الاتصال الاداري الفعال .

يشكل هذا المقاييس نوعا من انواع المقاييس المنهجية ، فهو يزود الطالب بأهم المعطيات الادارية التي تساعده على ممارسة عمله الاداري ف المستقبل بسهولة .

تم تقسيم هذا العمل الى عشر محاضرات مقسمة بالتساوي على فصلين وفق البرنامج الموضوعاتي المقترن من طرف الوصاية الفصل الاول خاص بالاتصال الاداري ونهدف من خلاله الى تمكين الطالب من ضبط ثقافته ومعارفه في مجال الاتصال الاداري و الفصل الثاني خاص بالتحرير الاداري و الذي نهدف من خلال محاضراته لتمكين الطالب من الاحاطة بقواعد و تقنيات التحرير الاداري و ضوابطه كالشرط لعملية التحرير الصحيح للمرسلات الادارية . فالتحرير الاداري من بين المواضيع التي تهم الطالب بل و التي تمكنته من التراسل الاداري ، و تحرير الوثائق الادارية الرسمية (النصوص التنظيمية) بشكل قانوني و صحيح.

الفصل الأول

الاتصال الاداري

المحاضرة الأولى ماهية الاتصال الإداري

مقدمة : للاتصال أهمية بالغة تجعله المحفز الأساسي لضمان سير الإدارة ، فبدونه لا يمكن للعملية الإدارية أن تكتمل ، فأي قصور في سيرورة الاتصال يمكن أن تؤثر سلبا على مستوى أداء الأعمال في المؤسسة ولقد أدت تطبيقات علم الاتصال في مختلف الميادين إلى اثراء معطياته الأساسية مما انعكس على زيادة فعاليته وهذا ما سنراه حاليا في توضيح مفهوم الاتصال و طرقه.

أ) تعريف و دور الاتصال وعناصره:

أ-01 تعريف الاتصال

أ)-01 من الناحية اللغوية : فالاتصال كلمة مشتقة من مصدر (وصل) الذي يحمل معنيين رئيسيين : الرابط بين كائنين أو شخصين وذلك على عكس الإنفصال و القطع و البعد . ((فالاتصال في اللغة أساسا الصلة و العلاقة و البلوغ غاية معينة من تلك الصلة))

وتعني الكلمة الاتصال Communication التعبير و التفاعل وهذه الكلمة مشتقة من الأصل اللاتيني communs بمعنى المشاركة .

أ)-01 من الناحية الاصطلاحية : فالاتصال ((هو عملية تفاعل بين الطرفين من خلال رسالة معينة فكرة أو خبرة أو مهارة أو اي مضمون اتصالي اخر عبر قنوات اتصالية ينبغي أن تناسب مع مضمون الرسالة بصورة توضح تفاعل مشتركا بينهما)) .

1- الاتصال بمعناه العام و البسيط ((يقوم على نقل أو استقاء أو تبادل المعلومات بين أطراف مؤثرة و متأثرة مصادر و متلقين على تخصيص أو تعميم . على نحو يقصد به ترتيب عليه او تغير في المواقف أو السلوك)).

و يعرف الاتصال الإداري : بأنه عملية تبادل الآراء و المعلومات بين الأطراف المختلفة داخل التنظيم بغرض تحقيق هدف معين ، وهذا معناه أن هناك رسالة معينة بين طرفين

أ-2 دور وأهمية الاتصال :

تلعب الاتصالات الادارية دورا هاما داخل الادارات فهي تحافظ على تدفق و انسياپ العمل داخلها و كلما كانت هناك أنظمة جيدة للاتصالات كلما زادت كفاءة العمل ، وتبعد أهمية الاتصال في علاقته الوثيقة والواضحة للتخطيط من ناحية و بعملية اصدار القرارات من ناحية ثانية و بعملية الرقابة من ناحية اخرى .

أ-3- عناصر العملية الاتصالية :

ان الاتصال عملية يستطيع من خلالها الطرفان أن يتشاركا في فكرة أو مفهوم أو مهارة أو احساس أو اتجاه أو عمل معين ، وهذا يعني ان أحد الطرفين لديه معلومات او مهارات او افكار و اراء معينة يريد ان ينقلها الى الطرف الآخر مشتركا معه فيها .

*المصدر او المرسل : تبديا عملية الاتصال بالمصدر ، فهو المسؤول عن اعداد و توجيه المعلومات و المفاهيم و الاراء او المبادئ او الاتجاهات التي يحتاجها من يتعامل معهم من الافراد او الجماعات في موقف معين .

*الرسالة : وهي فحوى او مضمون الرسالة الذي ينقله المصدر الى المستقبل (المرسل اليه) من خلال الوسيلة اي الافكار او المفاهيم او المهارات او المبادئ او القيم او الاتجاهات ، او امر او اقتراح او شكوى.

*وسيلة الاتصال : يمكن تشبيه الوسيلة بأنها القناة او القنوات التي تمر خلالها الرسالة بين المرسل و المستقبل فهي باختصار عبارة عن قنوات للاتصال ونقل للمعرفة.

*المستقبل المستقبل شخص يستلم الرسالة ويقوم بترجمتها الى معنى معين قد يكون هذا المعنى مطابقا للمعنى الذي قصده المرسل وقد يكون مختلفا عنه او حتى منافقا له .

*الترميز : تتكون اي لغة من ذخيرة من المفردات واستطاع الانسان ان يكون من المفردات رموز لها معاني جديدة ولذلك نقول ان الرموز هي اساس الاتصال ، و العمود الفقري وهي التي يستطيع الانسان من خلالها ان يعبر عن افكاره و اتجاهاته .

***التغذية الرجعية او المفعول الارتجاعي**

وهي عملية تبين جدوى التعليمات ومدى نجاحها في تحقيق ما هدفت إليه وتحتختلف طرقها باختلاف القنوات المستخدمة في الاتصال ولا يقتصر ذلك على البيئة الداخلية للمنظمة بل يمتد للبيئة الخارجية بكافة مؤثراتها والتي يفترض أن يتم لمعرفة ردود فعلها حول ما يجري داخل المنظمة سلباً أو إيجاباً بحيث يتم التقويم لجوانب السلبية والتعزيز للجوانب الإيجابية وقد تكون التغذية العكسية قوية ، إعلامية ، تصحيحية وتعزيزية.
يلاحظ أن مضمون الاتصال الواحد يسبب إدراك الناس له بمعانٍ مختلفة .

***التشويش :** يمكن أن يؤثر على فهم رسالة المرسل مثل الاتجاهات و المفاهيم و التحيزات و العوائق الانفعالية القائمة بين المرسل و المستقبل.

ب) أهداف ووظائف الاتصال:

تحتفل أهداف عملية الاتصالات الإدارية بـ طبيعة المنظمة وأهدافها الرئيسية ، كما تؤدي عملية الاتصال وظائف عدة و مهمة .

ب-1 أهداف الاتصال :

ب-1-1 أهداف الاتصال عموما : تتعدد أهداف الاتصال في أنها تمد المروّسين بمعلومات عن المؤسسة وأهدافها و الخطط و السياسات و الإجراءات الواجب اتباعها كما أنها تعمل على تشجيع الأفراد على النجاح في إنجاز أعمالهم ، ولهذا فعملية الاتصال تسعى لتحقيق هدف عام وهو التأثير في المستقبل حتى يتحقق هدف المشاركة في الخبرة مع المرسل وقد ينصب هذا التأثير على أفكاره لتعديلها و تغييرها أو على اتجاهاته أو على مهاراته .

ب-1-2 أهداف الاتصال ضمن المؤسسة :

جدير بالذكر أن الاتصال يهدف إلى تحقيق الترابط الوثيق بين أطراف المنظمة على المستوى الداخلي و الخارجي و تكمن الأهداف الأساسية للاتصال لمدير المنظمة ذو المسؤوليات المتعددة اتجاه العاملين و المساهمين و المجتمع و الموردين و العملاء و الإدارات الحكومية في الأبعاد التالية : الاستعلام و التحري ، الإخبار ، التأثير ، فيجب على المدير أن يبحث و يحصل على المعلومات اللازمة (الاستعلام) و تزويد الآخرين بالمعلومات والتنمية و توسيع الفهم (إخبار) ويدعم الاتجاهات و التصرف (التأثير) ، وأيا كان الفرد يعمل داخل التنظيم فقد يكون الاتصال رسمياً أو غير رسمي وشفوي أو كتابي .

**الإعلام و الإخبار + التأثير = العمل الجماعي
(فريق العمل)**

ب-2 وظائف الاتصال :

إن النظرية القديمة للاتصال ترى أن الاتصالات تؤدي إلى نوعين من الوظائف الهامة جداً في ميدان العمل :
الوظيفة الأولى تحفيزية : بالمعنى الذي تؤدي فيه إلى تحسين العلاقات الاجتماعية من ناحية ومن ناحية أخرى تعود أهميتها إلى ما تتجه إليه من اقتراحات و حلول تقنية .

أما الوظيفة الثانية هي أن يكون الاتصال إجرانياً أو وظيفياً : أي يضمن العدد الكبير من المعلومات التي بواسطتها يتم تسهيل العملية الإدارية .

ب-2-1 وظائف الاتصال داخل المؤسسات :

-استقبال و نقل الرسالة من طرف أو جانب لأخر.

-استقبال المعلومات و البيانات المتوفرة و الوصول إلى نتائج جديدة ، يمكن عن طريقها إعادة تركيب و بناء الأحداث و تحقيق مزيد من القدرة على التوقع و التنبؤ بالسلوك في المستقبل

-التأثير في العمليات الفيزيولوجية داخل الجسم و تعديلها وهو ما يطلق عليها بالتأثير في الأشخاص و توجيههم .

ب-2-2 الوظائف العامة للاتصال :

*** الوظائف التثقيفية :** وتجسد هذه الوظيفة في تزويد الناس بالمعلومات و المعارف النافعة لهم في نواحي الحياة و تعريفهم بطبيعة البيئة والسياح الاجتماعي و الثقافي الديني يعيشونه من خلاله ... هي بهذا تعمل على تساند و تكامل المجتمع في النهاية .

*** الوظيفة التعليمية :** وتجسد هذه الوظيفة في كون الاتصال عبارة عن عملية تفاعل اجتماعي واسع النطاق بين الرئيس و المرؤوس فيها أخذ و عطاء و فعل و رد فعل ، ويتم ذلك عن طريق تزويد المرؤوس بالخبرات و المواقف و تصحيح الأخطاء و القيم الاجتماعية و الروحية التي تساعد في التكيف مع مجتمعه .

*** الوظيفة الاجتماعية :** تتمثل هذه الوظيفة في كون الاتصال عملية تفاعل اجتماعي تقوم بنقل المعلومات والأفكار وتهدف إلى تغيير السلوك الإنساني .

*** خلق الدوافع :** وتعني أن الاتصال يساهم في دفع و توجيه و تقويم أداء العاملين في المنظمة

*** المعلومات :** بالإضافة إلى الوظيفة العاطفية والداعية ، يساهم الاتصال في تقديم المعلومات بالنسبة لعملية اتخاذ القرارات ، وعلى خلاف جانبي لتأثير المشاعر الشخصية في التعامل مع موضوع الإتصال .

*** الرقابة :** هناك وظيفة للاتصال تمثل في الصلة الوثيقة بين الاتصال و البناء التنظيمي ، فالمنظمات في الواقع تسعى دائماً في نشطات الأفراد ، من خلال التنظيم واستخدام قنوات الاتصال الرسمية ، والخرائط التنظيمية .

*** الحوار و النقاش :** و نعني به تبادل الحقائق الازمة لتسهيل الاتفاق أو توضيح مختلف وجهات النظر حول القضايا العامة و توفير الأدلة الملائمة و المطلوبة لدعم الاهتمام و المشاركة الشعبية .

ج)- مراحل و شروط نجاح عملية الاتصال :

ج- 1- مراحل العملية الاتصالية :

1- مرحلة الإدراك : في مرحلة الإدراك يسمع المرء (المستقبل) عن الوسيلة الجديدة ، و عن الغرض منها وعما يمكن أن تتحققه من أهداف ، و يمكن تحقيق ذلك عن طريق وسائل الإعلام الجماهيرية كالإذاعة و التليفزيون و الصحافة والمطبوعات و مختلف وسائل التواصل الاجتماعي .

2- مرحلة الاهتمام : في مرحلة الاهتمام يهتم المستقبل بمعرفة المزيد من المعلومات من الوسيلة التي يسمع عنها.

3- مرحلة التقييم : أما في مرحلة التقييم فيقوم الشخص بتقييم المعلومات التفصيلية التي حصل عليها عن طريق الوسيلة و بعد أن يتنهى الشخص من تقييم المعلومات التي حصل عليها و يقتتن بصحتها و يتتأكد من صلاحيه الوسيلة لتحقيق أغراضه فإنه يتقبل الوسيلة ، وبدأ في اتخاذ قراره بنفسه دون ضغط خارجي .

4- مرحلة المحاولة و التجربة: وفي مرحلة المحاولة و التجربة يسعى المرء إلى تجربة الوسيلة الجديدة ومحاولة استعمالها بتحفظ في هذه المرحلة يكون دور المرسل هو تشجيع المستقبل و طمأنته و معاملته معاملة حسنة و العناية و الاهتمام به .

5-مرحلة الممارسة : وفي مرحلة الممارسة يقوم الفرد فعلاً باستعمال الوسيلة التي تم اختيارها و ممارستها على أن يستمر الاتصال الشخصي دوريًا و بانتظام في مقابلات تبعيه حتى يتأكد من اشباع المستقبل بالفكرة الجديدة و ممارستها من أجل الوصول الى تحقيق الهدف الذي خطط للوصول اليه.

ج-2 خصائص عملية الاتصال :

هناك عدة خصائص يمتاز بها الاتصال :

- 1/ الاتصال عملية لها صفة التلقائية .
- 2/ الاتصال ظاهرة اجتماعية عامة لها صفة الانتشار
- 3/ الاتصال عملية موضوعية وواقعية .
- 4/ الاتصال عملية تحقق ترابط المجتمع
- 5/ الاتصال عملية لها صفة الجانبية

ج-3 عوامل وشروط نجاح الاتصال :

لكي تكون عملية الاتصال عملية ناجحة و فعالة بعناصرها يجب توفر الشروط التالية :

- تحديد الهدف من الاتصال .
- تحديد المضمون الأفضل للرسالة .
- تحديد الجمهور الذي ستوجه إليه الرسالة .
- تحديد كيفية النغاذ إلى عقل الجمهور و قلبه.
- تحديد نوع ارجاع الأثر أو الصدى
- ضرورة توفير قدر مناسب من الوضوح المعرفية .
- أن يكون بسيطاً ومفهوماً واضحاً دون غموض أو تعقيدات لغوية .
- أن يكون مختصراً و مباشراً .
- اختيار الوسيلة المناسبة بحيث تلائم الجمهور أو المرسل إليه و يستطيع استيعابها .
- الدراسة الجيدة للجمهور أو المرسل إليه من ناحية طباعهم و أرائهم و اتجاهاتهم .
- تجنب الوقوع في خطأ عفوياً أو حتى إذا حدث يجب سرعة معالجته و تصحيحية .
- أن تشمله اتجاهاته كل المصالح والأفراد رغم اختلاف أماكن تواجدتهم و رتبهم في الهيكل التنظيمي .











المحاضرة الثانية : طرق وأساليب الاتصال

مقدمة :

تتعدد طرق ووسائل وأساليب شبكات الاتصال الإداري ، في عصر العولمة لذا تظهر الاتصالات بأشكال مختلفة وتتساب فيها المعلومات باتجاهات شتى ، ويمكن التمييز بين الاتصالات الرسمية والاتصالات غير الرسمية ، شبكات الاتصال اللغوية ، وغير اللغوية الخ ، ومن المفترض أن تؤدي الاتصالات الكثيرة إلى تحسين انسياط المعلومات ورضى الأفراد وحسن الأداء ، وقلة عدم التأكد .

أ)- أنواع الاتصال

الاتصال هو عملية تفاعل بين طرفي إلى أن تصير الخبرة المشتركة بينهما ، وليس بالضرورة أن يكون الطرفان شخصين فقط بل أن يكون بين شخص ومجموعة الأشخاص ، أي بين مجموعة من الأشخاص ومجموعة أخرى ، وقد تم هذه العملية بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.

وبناء على ذلك سنشير إلى أهم أنواع الاتصال و الأسس التي قام عليها كل نوع.

أ)- الاتصال من حيث رسميته :

أ-1: الاتصالات الرسمية: ويقصد به مجموعة الاتصالات الرسمية التي تم بين أعضاء التنظيم سواء الرؤساء أو المرؤوسين وتم من خلال خطوط ومنافذ الاتصال التي يقرها التنظيم بمقتضى نظام السلطة ومدى تفويضها للمستويات الإدارية المختلفة وذلك وفقا لللوائح والتعليمات والاعراف التي يقرها التنظيم ، وتتسم القواعد التي تحكم هذا النوع من الاتصالات بالثبات والاستقرار ، ولذلك فإنه يمثل الطريق الرئيسي للاتصال في المنظمات الإدارية كبيرة الحجم.

أ-2: الاتصالات غير الرسمية: وهي التي تتم بوسائل غير رسمية لا يقرها التنظيم ولا يتطلبه، وإنما تنشأ نتيجة وجود صلات شخصية وعلاقات اجتماعية بين العاملين في التنظيم ، وهذه الاتصالات تقوم بجوار الاتصالات الرسمية وتكملها ، ومما يساعد على نشوء هذا النوع من الاتصالات وجود علاقات الصداقة التي تنمو بين الموظفين في التنظيم.

أ)- الاتصال من حيث الاتجاه:

أ-2-1 الاتصالات النازلة: يتم الاتصال بين الرؤساء والمرؤوسين بصفة رسمية من الأعلى إلى الأسفل وذلك حسب تسلسل السلم الإداري ، ويتم إرسال التعليمات والمعلومات الفنية التي تسمح لكل عامل في المؤسسة في التنفيذ الجيد للمهام.

والاتصال الهابط هو انسياط المعلومات من المستويات الإدارية الأعلى إلى الأدنى و تتضمن ما يلي:

* الأوامر والتعليمات بشأن الوظيفة التي يؤديها المرؤوسون.
* توجيهات وشرح جزئيات العمل.

* الأهداف والقرارات والسياسات المطلوب تنفيذها.

* إبلاغ المرؤوسين بمستوى أدائهم ومدى تقدمهم ونقاط الضعف في الأداء .

أ-2-2 الاتصالات الصاعدة: إذا كان الاتصال من الأعلى إلى الأسفل يعطى الأوامر و التعليمات ((فإن الاتصال من الأسفل إلى الأعلى (الاتصالات الصاعدة) يقتصر على شكاوى و تقارير عامة و طلبات ، وهذا النوع من الاتصالات مرتبط بنوع من القيادة السائدة في المنظمة)). ولما كان من حق الرؤساء إصدار التعليمات و الأوامر إلى ما دونهم من المستويات ، من المنطقي أيضاً أن يكون واجب الاستماع إلى ما لدى المرؤوسين من اشغالات و اقتراحات أو ملاحظات من جهة لحقهم في التعبير و المطالبة بحقوقهم.

و الاتصالات الصاعدة هي الاتصالات التي تصدر عن العمال و المنفذين المتواجدين في أدنى السلم الإداري في اتجاه المسؤولين والاطارات العليا داخل التنظيم.

أ-2-3 الاتصالات الأفقية أو الجانبية: يتم هذا النوع من الاتصالات بين المديرين في مستوى إشرافي واحد (أي نفس المستوى الرئاسي) أو بين العاملين الذين لا يكونون في نفس المستوى الإشرافي ولكن لا تربطهم بعض علاقات سلطة تنفيذية ، ويتضمن هذا النوع من الاتصال تبادل الرسائل و المعلومات بين أعضاء الإدارات والأقسام و الوحدات داخل المنظمة حتى تكون كل هذه المستويات الإدارية ذات المستوى الواحد على علم بكافة المعلومات و البيانات ووجهات النظر.

أ-3 الاتصال من حيث التفاعل بين المرسل و المستقبل :

الاتصال المباشر: هو الاتصال الذي يتيح لأطراف العملية الاتصالية بالتواصل بصفة مباشرة ويمكن المرسل من الحصول على رجع صدى بصفة مباشرة.

الاتصالات غير المباشرة: مثل الأول ولكن يكون رجع الصدى بصفة غير مباشرة أي باستعمال وسيلة ما ، حيث تعتبر الوسائل السمعية و البصرية من أهم الوسائل المستخدمة في طرق الاتصال غير المباشر و يوجد الكثير من هذه الوسائل التي يجب أن يعرفها الأخصائي الاجتماعي و يستخدمها واهم هذه الوسائل : الصور الفوتوغرافية ، الملصقات ، الصورة ، لوحة الإعلان ، المطبوعات ، برامج الإذاعة ، و التلفزيون و غيرها من الوسائل .

أ) 4 الاتصال من حيث الوسائل أو اللغة المستخدمة:

أ-4-1: الاتصالات اللفظية: تتمثل في نقل المعلومات والبيانات عن طريق استخدام اللغة أو الكلمات المنطقية والمكتوبة ، بمعنى أن يتم الاتصال إما في شكل شفوي أو في شكل كتابي.

ومن الأمثلة على استخدام اللغة اللفظية استخدامها في المحاضرات والندوات والمناقشات والمؤتمرات والمقابلات الاجتماعية وغيرها ، ومن أمثلة الوسائل التي تستخدم فيها اللغة اللفظية المكتوبة الكتب والمجلات والصحف اليومية ، والتقارير وغيرها.

أ-4-2: الاتصالات غير اللفظية : نقل الأخبار والمعلومات باستخدام الإشارات والإيماءات والسلوك ، وقد تكون هذه الإشارات أو التلميحات مقصودة أو غير مقصودة من مصدر الاتصال وتصل نسبة استخدامها في الاتصال ما يقرب من 99% من المعاني الخاصة في الرسائل التي تتعلق بالأحساس أو الشعور ، وأحياناً ما تكون أقوى من الرسائل اللفظية حيث يميل الناس إلى تصديق الرسائل غير اللفظية منها عندما يتعارض الاثنان.

أ) 5 الاتصال من حيث مكان أطرف الاتصال:

أ-5-1 الاتصالات الداخلية: هي الاتصالات التي تتم داخل نطاق المنظمة الإدارية في جميع مستوياتها.

أ-5-2 الاتصالات الخارجية: هي الاتصالات التي تتم بين المنظمة الإدارية الواحدة وبين غيرها من المنظمات الأخرى إدارية كانت أو غير إدارية ، وكذلك بينها وبين الجمهور.

أ-6 الاتصال من حيث شخصية أطراف الاتصال:

أ-6-1 الاتصال الإيجابي: وهو النموذج السليم للاتصال حيث يعرض الشخص وجهة نظره ويتاح للطرف الآخر فرصة عرض وجهة نظره أي أن الشخص يحافظ على حقه و حقوق الآخرين ، وان تميزت هذه الشخصية في قائد المؤسسة فهو ما ينجم عنه نمط التسيير الديمقراطي بحيث يسمح لجميع عناصر المؤسسة المشاركة في اتخاذ القرار .

أ-6-2 الاتصال السلبي: حيث يتنازل الشخص في حقه عن تعبير في رأيه أو مناقشة أراء الطرف الآخر ويعود إلى ذلك ضعف الشخصية أو فقدان الثقة في نفسه أو نقص معلومات حول موضوع الاتصال وينجم عن هذا النوع من الاتصال نمط تسييري يسمى التسيير الأبوى .

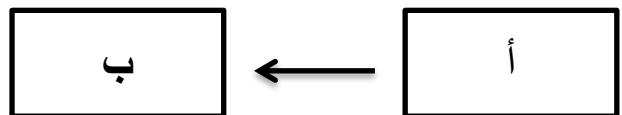
أ-6-3 الاتصال العدوانى (الهجومي): حيث يتمسك بحقه في التعبير عن رأيه ولو كان ذلك على حساب حقوق الآخرين ويحاول فرض رأيه على الطرف الآخر دون أن يتيح له فرصة التعبير عن رأيه أو موقفه وينجم عن هذه الشخصية الاتصالية نمط تسيير يدعى التسيير سلطوي

ب) اتجاهات و شبكات الاتصال :

ب-1 اتجاهات الاتصال: يكون الاتصال من حيث اتجاهه إما من جانب واحد إي ذو اتجاه واحد و إما ثنائية أي ذو اتجاهين .

ب-1-1 الاتصال في جانب واحد : و مضمون هذا النوع إن المعلومات أو الأفكار تتنقل من مركز الإرسال إلى مركز الاستقبال ، وغالباً ما يطلق على هذا النوع من الاتصال بالاتصال الناقص لأنه يسير في اتجاه واحد من المرسل إلى المستقبل دون أن يصاحب ردود فعل من المستقبل أو تغذية عكسية توضح مدى وصول الرسالة و محتواها .

ويتشابه هذا الاتصال في المؤسسة مع ما يقوم به المدير عند إعطائه أوامره وتعليماته دون أن يكون للمرؤوسين فرصة المناقشة .



ب-1-2 الاتصال في اتجاهين :

ويطلق على هذا النوع من الاتصال ، الاتصال الكامل الذي يتيح الفرصة لكل من المرسل و المستقبل للمناقشة و التعبير عن رأيهم و الأخذ بعين العطاء وهذا يعني أن هذا النوع يتوفّر فيه عناصر عملية الاتصال جميعها وخاصة الرجوع أو الصدى وبذلك يستطيع المرسل أن يتّأكد أن رسالته قد وصلت إلى المستقبل كما أنه يتّأكد من مدى إدراك المستقبل لمحظى هذه الرسالة أولاً.

و الاتصال في اتجاهين يمثل في إعطاء الفرصة للمستقبل في الرد على المرسل بالاستفسار أو الاستيقضاح أو الرفض أو الاعتذار ، كما في الشكل (02) التالي:



ب-2 شبكات الاتصال :

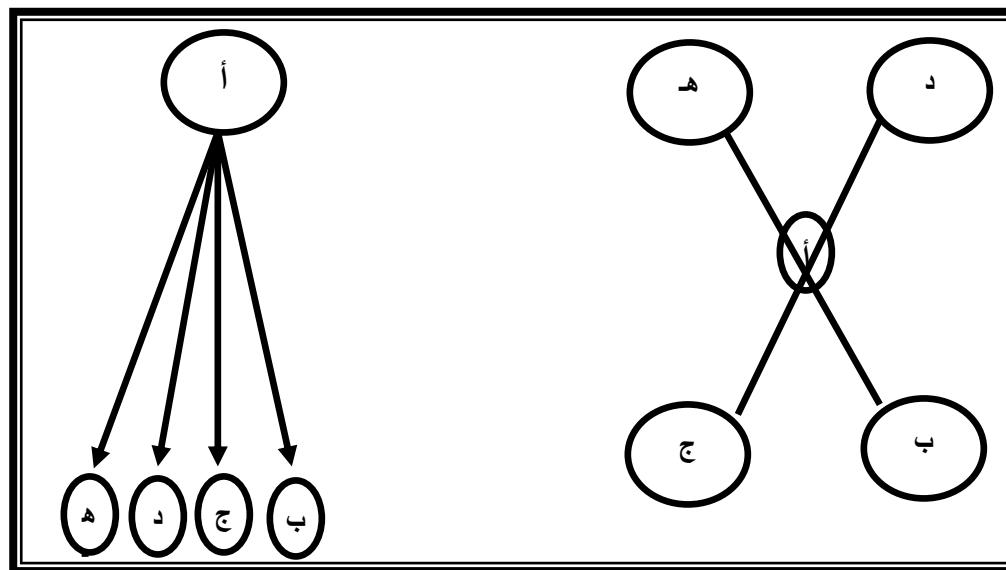
يكون للاتصال خطوط متعددة وهو ما يسمى بشبكة الاتصال بين أفراد الجماعة ، حيث تربط بينهم لغرض نقل الأفكار و المعاني بين أطراف الاتصال في ذهن المرسل، وتوجد أنواع متعددة لشبكات الاتصالات وهي

ب-2 شبكات الاتصال :

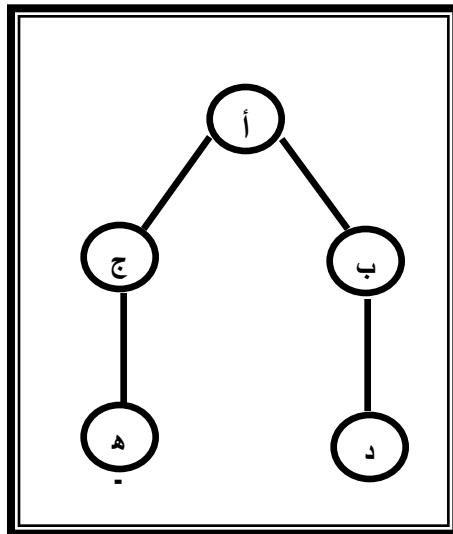
يكون للاتصال خطوط متعددة وهو ما يسمى بشبكة الاتصال بين أفراد الجماعة ، حيث تربط بينهم لغرض نقل الأفكار والمعاني بين أطراف الاتصال في ذهن المرسل، وتوجد أنواع متعددة لشبكات الاتصال وهي :

ب-2-1 شبكات الاتصال المركزية : وتشمل هذه الشبكات كل من :

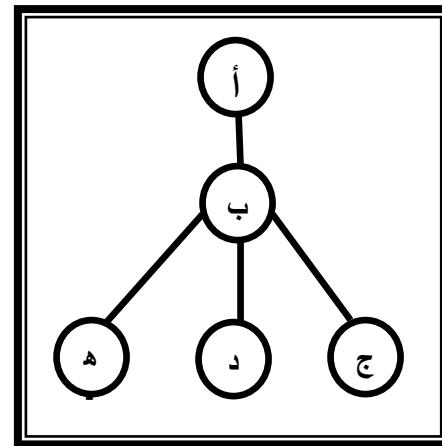
شبكة الاتصال المباشر : يتصل الرئيس الذي يكون في قمة المنظمة مباشرة بالمرؤوسين بدون وجود وسطاء ، حيث يصدر أوامره إليهم فيكون الاتصال ذو ممر واحد وعندما يتمكن المرؤوس من الاتصال مباشرة بالرئيس فيكون الاتصال المزدوج المباشر ، وفي هذه الحالة يكون الرئيس صاحب السلطة الكلية ، وهو في النقطة التي تكون مركز التقاء جميع خطوط الاتصال التي تربط بينه وبين مرؤوسيه ، ونظهر ما يظهر هذا النوع من الشبكات في المنظمات الصغيرة وتكون كما في الشكل التالي



6)- شبكة الاتصال المباشر وغير مباشر : وهي شبكة اتصال تكون خطوط اتصالها بين الرئيس الأعلى في القمة (بيه كل السلطات) وبين المرؤوسين الذين ينقسمون إلى مرؤوسين أو أكثر (ب،ج) يتصلون برئيس مباشرة ، ومرؤوسين اثنين (د ، ه) يتصلان برئيس بشكل غير مباشر و ذلك عن طريق رؤسائهم المباشرين (ب ، ج) وذلك كما في الشكل التالي

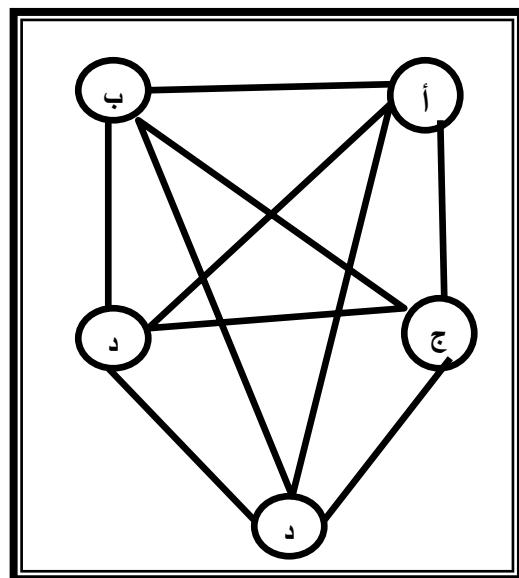


س)-شبكة الاتصال بمساعدة المرؤوسين يتصلون به : نوع آخر من شبكة الاتصال حيث يوجد لرئيس (أ) مساعد (نائب) يتصل به مباشرة (ب) ومرؤوسين (ج ، د ، ه) يتصلون بمساعدة (نائب) لرئيس ويكون اتصالهم برئيس بشكل غير مباشر ، كما يظهر في الشكل التالي

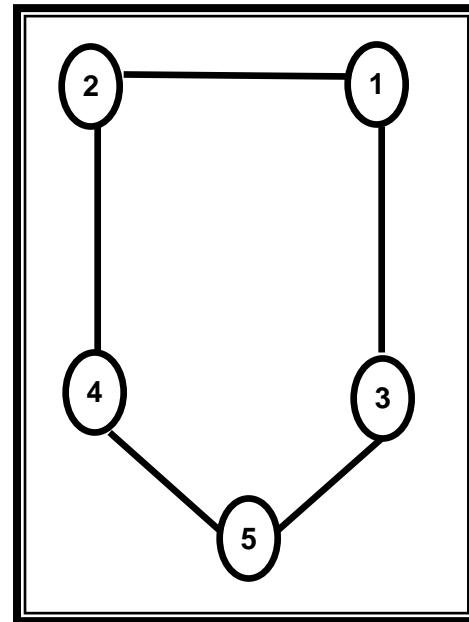


ب-2-2 شبكات الاتصال اللامركزية : وتميل هذه الشبكة لأن يعمل أعضائها في مجموعات مما يساعد على المشكلات غير الروتينية والمعقدة ، علاوة على أنها تسمح لكل عضو أن يشارك بخبرته في المجموعة مما يوفر مناخ أفضل للإبداع والابتكار في العمل ورفع الروح المعنوية للأعضاء وينعكس ذلك بالرضا والقناعة لكل عضو وتشمل هذه الشبكات كل من :

شبكة الاتصال بين الرؤساء والمرؤوسين على السواء : (الشبكة المتكاملة) تحصل خطوط اتصال متعددة بشكل مباشر بين المرؤوسين (ب،ج،د،ه) والرئيس الأعلى مباشرة ، أو بشكل غير مباشر عن طريق الرؤساء المباشرين (ب،ج) للمرؤوسين (د،ه) أو فيما بين جميع أفراد المجموعة بصرف النظر عن مراكزهم فتكون بذلك شبكة الاتصالات تربط بين جميع أفراد المجموعة كما في الشكل التالي



بـ/- الشبكة الدائرية : ويقوم هذا النموذج على أساس إمكانية كل فرد في الجماعة أن يتصل بفرد من مجاوريه له دون حاجته أن ينقل رسالته إلى كل منهما عن طريق شخص ثالث...ويطلق على هذا النموذج الدارة أو حرف O. فلو افترضنا أن عدد أفراد الجماعة خمسة أفراد فإنه يمكن للعضو الرابع أن يتصل بالعضو (3) ويمكن للعضو (3) كما في الشكل التالي : أن يتصل بالعضو (2 ، 1)



ج) أساليب ووسائل الاتصال

ج-1 أساليب الاتصال

توجد أربعة أساليب للاتصال تهيمن على العلاقات بين الأفراد خاصة في المجال المهني .

ج-1-1 الأسلوب العقلي: صاحب هذا الأسلوب هو نوع الشخص الذي يحذ التركيز على المعلومات الكمية والتحدث بالمنطق . ويمكن التعرف على الإنسان العقلي من خلال مكتبه المنظم ، و عند الحديث معه يتبيّن أن ما يهمه هو الشيء الملموس ، وكل هذه النقاط قد تطبع تصرفه في العمل الشخصي و تنظيمه وطريقة اتصاله و سواء كان يستمع أن يعبر تكون هذه هيكلة خطابه و استدراكه و يعرف بهذه التصرف.

ج-1-2 الأسلوب العاطفي : دافئ متعاون متتبه يجمع المعلومات و يعالجها مع الآخرين قبل اتخاذ القرار يرغب بتأسيس علاقات قوية مبنية على الثقة ، يفضل الحل المتفاعل مع الآخرين للمشاكل وديا و متفتح ووقفته مرتاحة ، حديثه بطيء .

ج-3-3 الأسلوب الحيوي : يتحرك ويحرك كثيرا ، صاحب هذا النوع من الاتصال ، تتسابق الأسئلة لديه دون أن يكون له وقت لسماع الإجابة عليها ، وهي في الحقيقة توجيهات أكثر من ما هي أسئلة لأنك إذا كنت أمامه فانك من مشاريعه أو قد تصبح كذلك قريبا . إن إدراكه للحياة تتلخص في الأنشطة التي يقودها أو التي يشارك فيها . وجدول أوقاته مملوء وموزعا ويترك القليل من الوقت للتخييم و ما يلفت النظر إليه هي الطاقة التي يبذلها .

ج-4-4 الأسلوب التصوري أو المعقد :

يهم عادة صاحب هذا الأسلوب بعواقب الأمور يحتاج إلى وقت في اتخاذ القرارات وأسلوبه في العمل بطيء و مكتبه مرتب بعكس شخصيته الهدئة في الاجتماع لا يهتم في نقطة أو نقطتين من جدول الأعمال في الحياة يحبذ التصوري أن يواجه تراكم التفاصيل والقرارات على المدى القصير .

ج-2 وسائل الاتصال

تكمن أهمية الاتصال في اعتبارها القناة التي تعبر عن طريقها الأفكار والمعلومات بين عناصر الاتصال ، ولذلك تختلف طبيعة و نوع وسيلة الاتصال حسب الجمهور المستهدف و كيفية تحقيقها للهدف المطلوب في النهاية وعليه يمكن تقسيم وسائل الاتصال إلى وسائل مباشرة وغير مباشرة .

ج-2-1 وسائل الاتصال المباشرة :

وسائل الاتصال المباشرة تمثل في اتصال الشفوي ويتم عن طريق نقل وتبادل المعلومات بين المرسل والمرسل إليه شفاهة ، أي عن طريق الكلمة المنطقية لا المكتوبة ، ويكثر استخدام هذا الأسلوب في المواضيع التي تحتاج إلى شرح و تفسير حيث يمكن الإجابة على التساؤلات المطروحة بوضوح وفي الحال . و تمتاز الاتصالات الشفوية عموماً بالبساطة و الواضح و تناسب الموظفين في المستويات الإدارية الدنيا ، غير أنه يعاب على هذا الاتصال أنه قد يعرض المعلومات المراد نقلها أو تبادلها بين طرفي الاتصال خاصة إذا تم عن طريق الغير للتحريف أو سوء الفهم ، هذا فضلاً عن احتمال عدم إجاده المرسل إليه للاستماع ذاته و يتحقق أسلوب الاتصال الشفوي المباشر بوسائل مختلفة أهمها :

• الاجتماعات.

• المؤتمرات والندوات.

• المقابلات الشخصية.

• المكالمات الهاتفية.

• الزيارات الميدانية.

ج-2-2-وسائل الاتصال غير المباشرة : وتمثل وسائل الاتصال الغير مباشرة في :

1-الاتصال الكتابي : يتم الاتصال الكتابي عن طريق الكلمة المكتوبة التي يصدرها المرسل إلى المرسل إليه وهذا الأسلوب يعتبر من متطلبات الأمور في المنظمات الكبيرة الحجم المعقدة التنظيم و لكي يحقق الاتصال الكتابي الهدف منه يجب أن تتسم الكلمة المكتوبة بالبساطة و الواضح و الدقة و تمثل الوسائل الكتابية في التقارير و الأوامر و القرارات الإدارية يجب ان تكون مكتوبة حتى يتمكن المستقبل دراستها بإمعان و تفكير ، ثم يحفظها في الملفات ليتسنى الرجوع إليها عند الحاجة و يمكن أن نوصلها إلى أكبر عدد من العاملين في التنظيم بسرعة وسهولة تامة وهي أقل عرضة للتحريف و التشويه .

2- الاتصال السمعي : وهي الوسائل التي تتأثر بحاسة السمع ، و تمثل في الخطاب في المحافل و الاجتماعات و المحاضرات و الندوات و المؤتمرات الهاتفية ، و الإذاعية .

3- الاتصال البصري : ويضم كل الوسائل التي تقدم أساسا حسيا و بصريا من الحقائق و الأشياء للتعرف على شكلها أو لونها أو حجمها مثلا الملصقات الخ.

4-الاتصال السمعي البصري: وهي تمثل في وجود الصورة و الصوت معا و التي يمكن أن تظهر على شاشة التلفزيون و السينما ، او بواسطة أجهزة الفيديو ومن خلال المهارة.

5- الاتصال الالكتروني : هو العملية التي يتم فيها تبادل المعلومات أو توفير التسلية سواء أكان ذلك على الصعيد الشخصي أو العملي باستخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة ، حيث تطورت في عصرنا وأصبح بالإمكان الاتصال بين قارة وأخرى بل بين قطر و اخر

بغضون ثوان معدودة حتى أصبح العالم وكأنه قرية صغيرة تصل الأخبار إليها بسرعة .

مقدمة

يعتمد النشاط الإداري عموماً والاتصال بوجه خاص، في الإدارات و المؤسسات العمومية، على الوسائل الكتابية و الدعائم الورقية بشكل أساسي، و ذلك لاعتبارات عملية و تنظيمية و قانونية؛ و عليه يمكن القول أن نجاعة الإدارة العمومية و فعالية انتظامها يرتبطان ارتباطاً وثيقاً بمدى صلاحية و سلامة الوثائق و النصوص المحررة فيها، و من ثم يتوجب على الموظفين العموميين، على اختلاف مستوياتهم و وظائفهم، حيازة المؤهلات الالزمة لتحرير المراسلات و الوثائق الإدارية بشكل سليم و صحيح، شكلاً و مضموناً.

إن تحرير الوثائق الإدارية – سواء ما تعلق منها بتبيين معلومات (رسائل، تقارير...) أو إصدار توجيهات (مذكرات، تعليمات...) أو خلق وضعيات قانونية (قرارات، مقررات...) أو غيرها – يتطلب مراعاة جملة من المبادئ و القواعد المعبرة عن طبيعة المرفق الإداري باعتباره ممثلاً للسلطة العمومية من جهة، و المندمجة ضمن نظام قيمي و معياري يحدد العلاقات بين مختلف المصالح و الوحدات الإدارية، و علاقات هذه الأخيرة بمستخدميها و بمستعملها المرافق العامة من جهة ثانية.

هذه الاعتبارات جميعها تضفي على التحرير الإداري صفات خصوصية تميزه عن باقي أنواع التحرير (التجاري، الإعلامي، الاجتماعي ...)، و تقضي من ثم تحديد الإطار العام لهذا الحقل المعرفي و توصيف التقنيات الخصوصية لتحرير مختلف الوثائق الإدارية.

إن العناية بالتحرير الإداري و حيازة القراءات و المؤهلات الالزمة لكتابه المحررات الإدارية بشكل جيد و سليم، ينبغي أن تشكل إحدى الأولويات لدى كل موظف عمومي مما كانت وظيفته أو مستوى التدرج، لأن الجميع مدعوون بشكل مستمر أو ظرفي إلى إنجاز عمليات التحرير الإداري، كما أن صورة الموظف، كفاءاته و شخصيته تبرز بشكل كامل و صريح من خلال محرراته و كتاباته، لذلك ينبغي على كل موظف عمومي بذل قصارى جهده و اغتنام هذه الفرصة الثمينة لتحسين التقنيات الخاصة بالتحرير الإداري و الإلمام بها.

و تهدف هذه السلسلة من الدروس إلى تمكين الموظف من حيازة القراءات و المؤهلات الالزمة لإنجاز محرراته الإدارية وفق الضوابط و المعايير الخصوصية، تحقيقاً لدرجة عالية من المصداقية و الفعالية، و هو ما يتطلب من كل مكون – بحكم الطبيعة العملية لمجال التحرير الإداري – الاعتناء بالجانب التطبيقي عبر تكثيف المحاولات الإنسانية.

و تقترح هذه الوثيقة تناول موضوعات التحرير الإداري من خلال مجموعة من المحاور الأساسية على النحو التالي:

المقطع 01: مبادئ و قواعد التحرير الإداري

المقطع 02: الرسالة الإدارية

المقطع 03: الاستدعاء و الدعوة

المقطع 04: جدول الإرسال

المقطع 05: التقرير

المقطع 06: المحضر

المقطع 07: عرض الحال

المقطع 08: المذكرة

المقطع 09: القرار و المقرر

و في الختام، ننصح المتكونين بالمطالعة المكثفة لنسخ الجريدة الرسمية، المراجع القانونية واللغوية بالإضافة إلى قواميس المصطلحات الإدارية، بغية إثراء الرصيد المعرفي و اللغوي للمتكون و تسهيل حيازة القدرات التحريرية.

المقطع 01

مبادئ و قواعد التحرير الإداري Principes et règles de la rédaction administrative

يقصد بالتحرير الإداري عملية إنشاء أو كتابة مختلف المراسلات و الوثائق و النصوص الإدارية وفق صيغ و مواصفات خصوصية تستجيب لمقتضيات نابعة من طبيعة النشاط الإداري و من نوعية الروابط بين مختلف الوحدات و المستويات الإدارية و كذا علاقات هذه الأخيرة بالمعاملين الخارجيين.

هذه الوثائق و المحررات من الكثرة و التنوّع بحيث يصعب حصرها جمّعاً، و تتبّاين استخدامات العدّيد منها باختلاف الجهات الإدارية المعنية، غير أنّ هناك عدداً من الوثائق الواسعة الاستعمال في شتى الإدارات و المرافق كالمراسلات و التقارير و المحاضر و غيرها.

الميزة المشتركة لهذه المحررات جميعها تتمثل في كونها تعتمد صيغة و شكلاً متميّزين، يعبّر عن هذه الصيغة بالأسلوب الإداري، و هو أسلوب يتسم بمواصفات خصوصية تهدف إلى تحقيق عدد من الأغراض الأساسية كالدقّة و الوضوح و التجدد و الموضوعية و المشروعية و غيرها، أما الشكل فيهدف إلى إضفاء صفة الرسمية على اعتبار أنّ هذه الوثائق تتربّع عليها آثار و التزامات قانونية مختلفة.

هذه الاعتبارات تستوجب حيازة المحرّر لعدد من المؤهلات و الكفاءات التي تمكنه من تحرير وثائقه و مراسلاته بما يفي بالغرض من هذه المحررات على أحسن وجه ممكن.

و عليه سيتناول المقطع الأول من دروس التحرير الإداري المحاور الفرعية التالية:

- أنواع المحررات الإدارية؛
- المرتكزات الأساسية للتحرير الإداري؛
- خصائص الأسلوب الإداري.

1) أنواع المحررات الإدارية:

يعتمد النشاط الإداري – لاسيما في المؤسسات و الإدارات العمومية – على الوسائل الكتابية، كما أشرنا سالفاً، و من ثم فإن الكتابة تجسّد و تعكس مختلف أنواع الأنشطة التي تتجزّأها الإدارة و القرارات التي تتحذّرها.

و تكمن أهمية الكتابة في إمكانية توثيق العمليات الإدارية و الحفاظ على آثار يتّسنى استخدامها عند الحاجة كوسائل إثبات قانونية أو كأسس مرجعية للنشاط الإداري، و المقوله الشهيرة في هذا السياق: "الكلام زائل و الكتابة باقية" *Les paroles s'envolent, les écrits restent* توضح هذه الحقيقة و تسندّها.

و على هذا الأساس فإن أي نشاط إداري يتطلب بالضرورة دعامة كتابية، سواء تعلق الأمر باجتماع عمل، أو معاينة حدث، أو اتخاذ قرار، أو الاتصال بجهة ما...إلخ، هذه الأنشطة و غيرها تتجسد أو تصاغ في وثائق رسمية، تسجل و تحفظ طبقا للتنظيم المعمول به في الإدارات و المؤسسات العمومية.

هذا و نظرا لتنوع الأنشطة الإدارية و تنويعها فإن المحررات تتعدد و تتنوع تبعا لذلك، غير أن تصنيف هذه الوثائق تعترضه صعوبات جمة⁽¹⁾، و تجاوزا لهذه العقبات ارتأينا — لأغراض بيداغوجية — اعتماد تصنيف مبسط على النحو التالي:

- المراسلات الإدارية (الرسائل، البرقيات، الدعوات، الاستدعاءات، جداول الإرسال...);

- الوثائق الإدارية (التقارير، المحاضر، عروض حال، المذكرات...);

- النصوص الإدارية، و هذه تنقسم بدورها إلى قسمين:

• النصوص التنظيمية (المراسيم، القرارات، المقررات...);

• و النصوص التفسيرية (المناشير، التعليمات، المذكرات التوجيهية...).

1-1 - المراسلات الإدارية

المراسلة هي الأداة المستخدمة للتواصل أوربط علاقات بين الإدارة و أشخاص آخرين طبيعيين أو اعتباريين، أو للاتصال مع المصالح الإدارية الأخرى.

و المراسلة قد تكون كتابية، في شكل رسائل بريدية، رسائل إلكترونية، برقيات، جداول إرسال، تلكس ...، و قد تكون شفوية: مكالمة هاتفية، محادثة مباشرة، إلخ...

و تمثل الرسالة أهم وثيقة إدارية نظرا لسعة استعمالها و تعدد مجالات استخدامها.

و الرسائل الإدارية نوعان: رسائل مصلحية يتم تبادلها بين مختلف المصالح الإدارية، و رسائل شخصية توجه إلى الأشخاص، سواء تعلق الأمر بمستخدمي الإدارة أو بالمعاملين الخارجيين.

¹ صنف الدليل الوظيفي الصادر عن المجلس الأعلى للغة العربية الوثائق الإدارية كالتالي:

-1 المراسلات؛

-2 الوثائق الإدارية (غير الرسالة)؛

-3 الوثائق ذات الطابع التنظيمي؛

-4 الوثائق ذات الطابع التفسيري.

يراجع: المجلس الأعلى للغة العربية: دليل وظيفي في إدارة الموارد البشرية (مصطلحات و نماذج)، منشورات المجلس، 2006، ص. 121. و هناك تصنيفات أخرى مختلفة لا يتسع المجال لذكرها جميعا، و لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة كتاب:

Gandouin J., *Correspondance et Rédaction administratives*, éd Armand Colin, 1980, pp. 97-163.

1-2- الوثائق الإدارية

تستعمل الإدارة عددا من الوثائق لأغراض شتى: إما لتبليغ معلومات أو معينة أحداث أو إثبات وقائع ...، و تتمثل هذه الوثائق بالخصوص في التقرير و المحضر و عرض الحال و المذكرة.

و تجدر الإشارة في هذا السياق إلى أن الأنشطة الإدارية جميعها توثق بموجب أحد أو بعض الوثائق المذكورة، لذلك تكتسي هذه الأخيرة أهمية كبيرة في حياة الإدارة و في سير أنشطتها المختلفة.

1-3- النصوص الإدارية (التنظيمية و التفسيرية)

يقوم نشاط الإدارة العمومية على المستويين المركزي (الوزارات) و المحلي (الجماعات المحلية) و كذا المؤسسات العمومية ذات الطابع الإداري أو ذات الطابع العلمي و الثقافي و المهني، على اتخاذ قرارات في شكل نصوص تنظيمية أو تنفيذية، في إطار المنظومة التشريعية السارية (القوانين و الأوامر).

يضاف إلى ذلك نوع آخر من النصوص ذات الغرض التفسيري للتدابير و الأحكام الواردة في النصوص المعيارية، و تهدف هذه النصوص التفسيرية أساسا إلى توحيد فهم النصوص التشريعية و التنظيمية و توضيح طرق و أساليب تنفيذها، و يأتي على رأس النصوص التفسيرية المناشير و المذكرات التوجيهية.

(2) المركزات الأساسية للتحرير الإداري

يقصد بالمركزات الأساسية للتحرير الإداري مجموع الضوابط و المتطلبات الواجب مراعاتها من أجل أداء عملية التحرير بطريقة صحيحة و فعالة، لأن الاتصال بين الجهات الإدارية المختلفة أو بين الإدارة و المتعاملين معها ليس كأي اتصال آخر بحكم الطبيعة القانونية لهذه الهيئات من جهة، و التزامات التحفظ و الشرعية التي تحكم علاقاتها بغيرها من الأشخاص (الطبيعيين أو الاعتباريين) من جهة ثانية.

و عليه فإن التحرير الإداري يتطلب مراعاة عدد من الضوابط أهمها: الضوابط الشكلية، و الضوابط القانونية و أخيرا الضوابط اللغوية.

2- الضوابط الشكلية

تصاغ مختلف الوثائق و النصوص الإدارية في قوالب خصوصية تضفي عليها الصفة الرسمية و تحدد هويتها الإدارية، فسواء تعلق الأمر بالمراسلات أو الوثائق أو النصوص فإنها جميعا تحرر في أشكال متميزة.

هذه الشكلية تبرز مصدر الوثيقة، طبعتها، وجهتها، مرجعيتها، و غيرها من العناصر الضرورية و الالزمة لإضفاء الصبغة الرسمية على الوثيقة، و التي تدرج ضمن الإطار القانوني و التنظيمي المسير للنشاط الإداري، و سنأتي على ذكر هذه العناصر الشكلية بالتفصيل عند تناول كل نوع من الوثائق على حده نظرا لتباعين شكليات كل وثيقة و تميزها عن الوثائق الأخرى.

2- الضوابط و المتطلبات القانونية

تشكل المحرّرات الإدارية دعائم أساسية للنشاط الإداري، و وسائل تستعملها الإدارة لإنجاز مهامها، و عليه يتوجّب على المحرر امتثال الإطار القانوني المحدد و المنظم لهذه الأنشطة، فسواء تعلق الأمر بالمراسلات الإدارية أو بباقي النصوص و الوثائق، فإن التحرير الإداري يراعي مضامين النصوص التشريعية و التنظيمية المتعلقة بالشأن موضوع المراسلة أو الوثيقة.

إن حجية الوثيقة الإدارية و ما يترتب عليها من آثار و التزامات قانونية، و توخياً لمبدأ المشروعية التي يجب أن تتحلى بها كل التصرفات الإدارية، يفرضان على المحرر الإداري الحرص التام على مطابقة محرراته للنصوص القانونية السارية، دفعاً لأي عيب شكلي أو موضوعي قد يعترى هذه المحرّرات.

إن الوثيقة الإدارية تتضمن عدداً من العناصر تعكس طبيعة الوثيقة و هوية الجهة الإدارية المصدرة لها، هذه العناصر لا تتحدد اعتباطاً بل تستند إلى النصوص المنظمة للهيئات و للأنشطة الإدارية المعنية بمضمون الوثيقة.

كل هذه الاعتبارات تقضي إلماً بما حدّ أدنى من المعارف القانونية التي من شأنها أن تمكن المحرر من إنجاز مهمته على أحسن وجه، لاسيما فيما يتعلق بالمبادئ العامة للقانون، مبدأ تدرج النصوص، مبدأ التدرج الإداري...و غيرها مما سنشير إليه في ثنايا الدروس الخاصة بمختلف الوثائق و النصوص الإدارية.

2- الضوابط و المتطلبات اللغوية

يتطلب التحرير الإداري قدرًا كبيراً من الدقة و الوضوح تجنباً لالاتباسات الدلالية التي تؤدي حتماً إلى سوء الفهم و تباين التأويلات، لذلك ينبغي على المحرر الحرص على الكتابة الصحيحة و الفصيحة و البعيدة عن كل ما يشين التراكيب اللغوية أو يعيق الإبارة عن المعاني المقصودة كالأعراب أو بناء الجملة أو دلالات الصيغة الصرفية أو غيرها.

و السبيل إلى تحقيق هذه الغاية هو تمكين المحرر من حيازة قدرات لغوية متعددة (مفردات- تراكيب- مترادفات... إلخ) تجعله يُعبّر تعبيراً صحيحاً عما يقصد تبليغه أو تدوينه، لذلك ينصح أهل الاختصاص أن "يكون أسلوب (المحرر) بسيطاً: فلا حاجة إلى تتميق العبارة و التأنيق في التركيب، إنما المهم هو إيصال المعنى و إيصاله إلى ذهن القارئ بسهولة و يسر خالياً من الصناعة اللفظية و التكلف، مع المحافظة على قواعد اللغة و روابطها"⁽²⁾.

و يندرج ضمن هذه الضوابط مراعاة الاستعمال الصحيح و المنضبط للمصطلحات، لاسيما المصطلحات القانونية و الإدارية، توخياً للدقة و الوضوح، و في هذا الصدد ننصح المتكلمين بالاطلاع على المفاهيم و المصطلحات القانونية و الإدارية باللجوء إلى المعاجم و القواميس المتخصصة.

² على رضا: *الإنشاء الواضح*، دار الشرق العربي، الطبعة السابعة، ص. 8.

(3) خصائص الأسلوب الإداري

تتطلب قابلية القراءة السليمة *La lisibilité correcte* للمرارات الإدارية توفر قدر كبير من الوضوح و الدقة في المعاني و البساطة في التراكيب اللغوية، مما يفرض على المحرر الاعتناء بالأسلوب و الحرص على الكتابة بشكل متميز، يبرز طبيعة و هوية الهيئة الإدارية مصدر الوثيقة، و الشخصية الوظيفية لمحرر الوثيقة.

غير أن مسألة انفراد الإدارة بأسلوب خاص و متميز تثير بعض الإشكالات لدى عدد من المختصين ممن يرون أن المرارات الإدارية لا ينبغي أن تتميز بأي أسلوب خاص بل يتوجب على الإداريين استعمال لغة بسيطة و مفهومة من قبل الجميع، و من ثم يجزم جاك غاندون *J. Gandouin* أن لا وجود لأي أسلوب إداري⁽³⁾ معارضا بذلك العديد ممن يصررون على ضرورة و أهمية هذا التميز، لاسيما ديرنني الذي باللغ كثيرا بادعائه أن للإدارة لغتها الخاصة⁽⁴⁾.

و حتى لا نخوض طويلا في مرتزقات و مبررات كل فريق، نؤكد أن التحرير الإداري يتميز ضرورة بعدد من الموصفات، و يخضع لمجموعة من القواعد، تؤهله لتحقيق غاياته على أوسع نطاق ممكن، هذه الموصفات و القواعد تشكل ما يطلق عليه "الأسلوب الإداري".

و يقصد بالأسلوب طريقة الإنشاء و اختيار الألفاظ و تأليفها للتعبير عن المعاني قصد الإفصاح، و هناك أنواع كثيرة من الأساليب: الأسلوب الأدبي، و الأسلوب العلمي، و الأسلوب الصحفي، الأسلوب الإداري، و غيرها...

و يتميز الأسلوب الإداري عن الأساليب الأخرى بعدد من الموصفات الخصوصية، نستعرض أهمها فيما يلي بإيجاز:

1-3 - الم موضوعية

يتوجب على المحرر الإداري، حفاظا على مصداقية الإدارة العمومية و حرضا على تحقيق المصلحة العامة، تجنب الانقياد إلى المؤثرات الذاتية أو الخارجية و التجرد من الأحكام المسبقة أو الانحياز لجهة معينة.

و تتعكس هذه الموضوعية على أسلوب الخطاب الإداري الذي ينبغي أن يترفع عن الصبغ العاطفية أو العبارات الانفعالية، و كل ما من شأنه أن يخل بمبدأ التجدد و الحياد، و يستحسن في هذا السياق استعمال أفعال مبنية للمجهول، و لغة خطاب تتسم بالتناسق و تبرز الصفة الوظيفية للمحرر لا صفتة الشخصية.

و من مقتضيات الموضوعية أيضا نقل الواقع أو سرد الأحداث على حقيقتها، أي كما حدث فعليا، و تجنب أي محاولة لتوجيهها وجهة ذاتية أو التأثير على القارئ بغية تكريس دلالات و أفكار معينة.

Gandouin J., *Correspondance et rédaction administratives*, éd. Armand Colin, 1980, p. 84.³

Vacher-Desvernais J., *Remarques sur la langue administrative*, Service public et bon langage N° 2, avril 1968.⁴

2-3- الدقة

يقصد بالدقة انتقاء ألفاظ و صيغ تجنب القارئ الوقوع في مزالق الالتباس اللالي و سوء التأويل، و ذلك بالحرص على اختيار المفردات و العبارات التي تفيد المعاني المقصودة بدقة متناهية و تعبر عن الحدث أو الواقعه بشكل مباشر.

وعليه يتوجب على المحرر التدقير في الصياغة الإدارية، بحيث يختار من الكلمات أدقها للتعبير عن المعنى الذي يجول في ذهنه، و يتتجنب الصيغ التي تؤدي إلى تشويه المعاني أو تعيق استيعابها بسهولة و يسر.

3-3- البساطة والوضوح

المحرات الإدارية هي وثائق موجهة إلى فئات مختلفة و متفاوتة من حيث المستويات العلمية و المعرفية، و حتى تكون هذه المحررات مفهومة و واضحة للجميع ينبغي على المحرر استخدام أسلوب بسيط و واضح.

و ترتكز هذه البساطة على استخدام المفردات المتداولة بكثرة في الحياة الإدارية و التي يستطيع القارئ استيعاب مدلولاتها بسرعة و بدون عناء، و تقصير العبارات بما يسمح بقراءتها بسهولة و يسر، و تجنب التكرار و التكلف و الصيغ الطويلة و الغامضة.

3-4- الإيجاز

يقصد بالإيجاز التعبير عن الفكرة أو الأفكار التي يشتمل عليها موضوع المحررات الإدارية بأقل ما يمكن من الألفاظ و العبارات، و تجنب تحمل الوثيقة مواضيع متعددة أو غير متجانسة، و كذلك الحرص على خلو التحرير من الحشو و التطويل غير اللازم.

3-5- احترام السلم الإداري أو التدرج الوظيفي

التسلسل الإداري أو التدرج الوظيفي هو التنظيم الهرمي السائد في الإدارات و المؤسسات، و الذي يحدد للأفراد مجموعة من القواعد الهيكلية المهدفة إلى فرض الانضباط و الاحترام و امتثال المرؤوسين لأوامر رؤسائهم الإداريين على شتى المستويات التدرجية من أسفل الهرم إلى القمة.

و من مقتضيات احترام السلم الإداري مراعاة مبدأ الأولويات الرئيسية، إذ لا يحق للمرؤوس الكتابة إلى رئيسه الأعلى في السلم الإداري دون إشعار الرئيس الإداري المباشر.

و الأسلوب الإداري يعكس هذا التدرج و يبرزه من خلال استعمال تعبير و صيغ خاصة تحترم الفوارق التسلسلية، بحيث لا يخاطب المحرر رئيسه كما يخاطب مرؤوسه أو نظرائه، بل ينتقى لكل جهة أسلوباً خاصاً و عبارات مناسبة.

الرئيس : يلفت الانتباه، يشير ، ينهي إلى علم ، يدعوه ، يلزم، يفرض ، يشيد، يولي أهمية كبرى، يرجو السهر على، يرجو من مرؤوسه بأن يتفضل ...de vouloir bien

المرؤوس: يعرض، يرجو، يشكر، يقترح على رئيسه، يفيد، يوافي، يرسل ، يقدم، يرجو من رئيسه بأن يقبل التفضل de bien vouloir ، و يرجو من رئيسه بأن يتقبل عبارات الاحترام والإخلاص...

3- المجاملة

يقصد بالمجاملة استعمال عبارات يراعى من خلالها احترام مشاعر المخاطبين و تجنب استعمال العبارات المحرقة أو المضايقة، و تتجلى هذه المجاملة بالخصوص في استعمال صيغ خاصة عند الرد على طلبات المواطنين أو المستخدمين، حيث يتوجب على المحرر التحلي باللباقة و انتقاء العبارات الإيجابية التي ترك باب الأمل مفتوحا في حس المخاطب.

و من مقتضيات المجاملة استعمال الصيغ التشريفية (يشرفني، لي الشرف...) عند افتتاح المراسلات، و العبارات المذهبة (يسريني، يؤسفني...) للرد على الطلبات بالقبول أو الرفض.

4- شروط التحرير الفعال

تتطلب جودة الترجمة المحرر بجملة من الشروط الموضوعية خلال مختلف مراحل عملية التحرير، نوجزها فيما يلي:

1- أثناء مرحلة التحضير

يتطلب التحضير الجيد للتحرير الإداري معرفة تامة بالموضوع، إعداد مخطط العمل واستعمال المسودة:

- **معرفة الموضوع و تحديد الهدف**: ينبغي على المحرر الإداري أن يكون على علم تام بموضوع الوثيقة المزمع تحريرها و دراية كاملة بكل ما يتعلق بهذا الموضوع من الناحية الإدارية، القانونية، التقنية...و غيرها، و من ثم يتوجب على المحرر أن:

* يجمع كل المعلومات والمعطيات الخاصة بالموضوع، بواسطة الدراسات، التحقيقات، الاستشارات...

* يحدد الهدف الجوهرى و الأهداف الفرعية من تحرير الوثيقة.

- **إعداد مخطط التحرير:** قبل الشروع في صياغة نص الوثيقة يتوجب على المحرر الإداري وضع خطة عمل بغرض تنظيم و ترتيب الأفكار و المعلومات، و تسهيل عملية الصياغة التقنية بما يضمن فهمها من قبل القارئ و تحقيقها للهدف المنشود.

- **استخدام المسودة قبل إنجاز التحرير النهائي:** يساعد استخدام المسودة على تقادم الكثير من الأخطاء و الھفوات التي من شأنها أن تشوب الكتابة في الولهة الأولى، و عليه ينبغي على المحرر قراءة المسودة أكثر من مرة، و يستحسن أن تكون القراءات في أوقات متباينة نسبياً، ثم إدخال التعديلات اللازمة.

إن القراءة المتأنيّة للمسودة تسمح بإضافة أفكار تكون قد غابت عن الذهن أثناء التحرير، تصحيح أخطاء لغوية، و إعادة ترتيب الفقرات وفق التسلسل المنطقي للأفكار الواردة في نص الوثيقة.

4-2- أثناء مرحلة الصياغة

يتحرى المحرر، خلال هذه المرحلة، الضوابط اللغوية المتمثلة في الاستخدام الدقيق للمصطلحات و المفاهيم، وضوح المعاني و ترابطها، سلامة الأسلوب من العبارات الركيكة و الألفاظ المكررة و الأخطاء النحوية و الصرفية، و حسن استخدام علامات الوقف و الترقيم.

التزام هذه العناصر من شأنه أن يساهم في تحقيق كتابة نصوص صحيحة المبني واضحة المعنى و مؤدية لغرض من تحريرها بفعالية كبيرة.

و فيما يلي بيان موجز لعلامات الوقف في اللغة العربية، و هي عبارة عن إشارات توضع بين أجزاء الكلام المكتوب لتمييز بعضه عن بعض تسهيلاً لفهم و الاستيعاب:

الفاصلة (،): سكوت القارئ سكوتاً قصيراً لتمييز بعض أجزاء الكلام عن بعض، و تستعمل على هذا النحو:

أ- تستعمل بين الجمل القصيرة المترابطة المعاني التي يتكون من مجموعها كلام تام. مثلاً: قمت بتحليل الموضوع، و قدمته إلى رئيس التحرير، أخذه مني و لم ينشره.

ب- كما تكون بين المفردات التي تفصل مجملًا.

مثل: فليس بيدي و بينك إلا كتاب الله، و سنة رسوله، و وصايا الصحابة الراشدين.

فاكهة الصيف كثيرة منها: العنب، البطيخ، و الرمان، و التفاح.

ت- بين أنواع الشيء و أقسامه. مثل: فصول السنة أربعة: الربيع، الصيف، الخريف، و الشتاء.

ث- بعد لفظ للمنادي. مثل: يا بنى، قم للصلوة.

الفاصلة المنقوطة (؛): الغرض منها لتمييز بين الجمل الطويلة، و سكتة القارئ هنا أطول من سكتته في الفاصلة بحيث يتمكن من التنفس، و تستعمل هكذا:

أ- الإسلام ليس دين تbagض و تناقر؛ و لكنه دين محبة و وئام.

بـ- بين جملتين تكون الثانية منها سبباً في حدوث الأولى.
مثل: نالت فاطمة جائزة، لأنها تفوقت على رفيقاتها.

النقطة (.): الغرض منها سكوت القارئ سكتة أطول من الفاصلة المنقوطة. إشعار بنهاية جملة أو جمل و إتمام معناها. وتوضع في نهاية كل جملة مفيدة، و استقلت عما بعدها. مثل: - الخبر مفرح. - في الثاني السلام، و في العجلة النذامة.

النقطتان (:): أـ- توضعن بعد القول، مثل: قال المدير: التزموا باحترام الوقت.

بـ- كما توضعن بين المجمل و ما يفصله.

مثل: شهور السنة اثنا عشر شهراً: يناير، فبراير، مارس، أبريل، ماي ... الخ.

النقطة الثلاث (...): توضع بعد كلام أخذ من كلام آخر، و حذف باقي الكلام، فتوضع للدلالة على الكلام المحفوظ.

مثل: تقرير عدد ... بتاريخ ...

علامة الاستفهام (?): تكون في نهاية الجملة الاستفهامية. و في آخر الاستفهام الذي هو طلب للعلم بشيء لم يكن معلوماً من قبل. مثل: هل قمتم بإنجاز كل المهام ؟

علامة التعجب (!): توضع في نهاية الكلام الذي يحمل معنى الدهشة أو الاستغراب أو التأثر من شيء معين.

مثل: عجب لما تقول !

و قد تجتمع مع علامة الاستفهام إذا كان يحمل معنى التعجب و سبق في صورة استفهام أيضاً.

مثل: كيف تعنفي و المذنب غيري ؟!

الشرطـة (-): تسمى أيضاً العارضة، توضع بعد العدد في أول سطر، أو حالة حوار، أو تحديد عناصر و محاور موضوع أو فروعه.

.....-2-1- مثال:

جدول الأعمال يحتوي على النقط التالية:

.....-

.....-

.....-

الشرطـتان (--): تسميان أيضاً بالعارضتين، توضع بينهما الجمل الاعترافية فتصل ما قبل الشرطة الأولى بما بعد الشرطة الثانية. مثل: هذه شكاوى - يا سيدى - أرفعها إليك.

المقطع 02

الرسالة الإدارية La lettre administrative

الرسالة أو المراسلة الإدارية La lettre ou la correspondance administrative هي وسيلة اتصال و تبادل للمعلومات كتابياً بين المصالح الإدارية أو مع الأشخاص الطبيعيين أو الاعتباريين (المؤسسات، الجمعيات،...)، و تهدف الرسالة الإدارية إلى إيصال أفكار أو معلومات لا يمكن أو لا ينبغي إيصالها شفهياً، و عليه يمكننا التمييز بين نوعين من الرسائل الإدارية: الرسائل الإدارية بين المصالح La lettre administrative entre services و الرسائل الإدارية ذات الطابع الشخصي La lettre administrative à caractère personnel.

تكمّن أهمية هذا التمييز في وجوب مراعاة الاختلاف بين الصيغ المستخدمة في كل نوع، فالمحرر الإداري يستعمل عدداً من الصيغ و التعابير في الرسالة بين المصالح غير تلك التي يستعملها في الرسالة ذات الطابع الشخصي نظراً لاختلاف طبيعة العلاقة التي تربط بين المصلحة المرسلة و الجهة المرسل إليها.

و بالرغم من تطور تكنولوجيات و وسائل الاتصال في الوقت الراهن (الهاتف، البرق، البريد الإلكتروني، وغيرها) تبقى الرسالة المكتوبة الأداة الأكثر استعمالاً في الإدارات و المؤسسات العمومية لأسباب أوردها في مستهل المقطع الأول.

تستخدم الرسائل الإدارية لأغراض شتى و أهداف متنوعة، نورد أهمها فيما يلي:

- **رسالة الإحالة** Lettre De Transmission يستعمل هذا النوع من الرسائل لتبيّغ وثيقة أو ملف إلى الغير.

- **رسالة التذكير** lettre de rappel تهدف رسالة التذكير إلى دعوة المرسل إليه إلى القيام بعمل طلب منه سلفاً أو الرد على رسالة لم يرد عليها في الأجل المحدد أو المعقول.

- **رسالة الإخطار** Lettre de mise en demeure توجه إلى شخص بغرض إلزامه بإنجاز عمل أو الامتثال لأمر، كما هو الشأن في إخطار المتغيب عن منصب عمله لإلزامه بالعودة في أجل محدد، أو إخطار ممتنع عن دفع مستحقات معينة و غيرها.

1- عناصر الرسالة الإدارية

تشتمل الرسالة الإدارية على العناصر التالية :

- الرأسية (اسم الدولة) L'entête

تكتب عبارة **الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية** في أعلى ووسط الصفحة، وفي سطر واحد بأحرف بارزة، لإضفاء الطابع الرسمي على الرسائل و الوثائق الإدارية و تمييزها عن غيرها من الوثائق والمراسلات المتبادلة بين الأشخاص الطبيعية والمعنوية الخاصة.

- الطابع (اسم الإدارة المرسلة) Le timbre

يكتب اسم الإدارة المرسلة في أعلى وعلى يمين الصفحة ويشمل بيانات تؤدي إلى تحديد المصلحة المرسلة بدقة، الشيء الذي يساعد المرسل إليه على معرفة مصدر الرسالة وعنوانه، ويراعى في الطابع ذكر الجهة الوصية إن كانت عليه وصاية قانونية مثال ذلك : الرسالة الصادرة عن إدارة البلدية يظهر طابعها الجهة الوصية التي هي الولاية و الدائرة:

ولاية
دائرة
بمديرية

كما يراعى التسلسل الإداري الداخلي وفقا للهيكل التنظيمي المحدد لتنظيم الإدارة أو المؤسسة المعنية:

مديرية
المديرية الفرعية المكلفة بـ
مصلحة (أو مكتب)

- الرقم التسلسلي

ترقم الرسالة الإدارية وفقا لتسلسل البريد الصادر، بحيث يسجل عليها رقم بعد إمضائها و تسجيلها في سجل البريد الصادر، يكتب هذا الرقم مباشرة أسفل الطابع مع إضافة الحروف الأولى للإدارات المرسلة ، و يمكن إضافة الأحرف الأولى من لقب و اسم كل من محرر الرسالة أو الناقل لها على الحاسوب، مفصولا بين كل مجموعة أحرف، وذلك حتى يتتسنى معرفة المرسل وتحديد المسؤولية

عند الاقتضاء، بالإضافة إلى ذلك يسهل رقم الرسالة الرجوع إليها عند الحاجة، كما أن الرقم التسلسلي يعتبر مرجعاً للرسالة الإدارية و يضمن حسن سير العمل بالمصلحة.

- المكان والتاريخ :

يكتسي تاريخ و مكان تحرير الرسالة أهمية كبيرة من الناحية القانونية، على اعتبار أن الرسالة الإدارية وثيقة رسمية، و عليه يتوجب تسجيل المكان و التاريخ في أعلى و على يسار الصفحة، أو في الأسفل مباشرةً بعد عبارة المجاملة، على النحو التالي:

اسم المدينة في اليوم / الشهر / السنة ؛ مثل ذلك : معسكر في 20 ديسمبر 2009

و يستحسن كتابة الشهر بالحروف، و يعتمد مبدئياً كتاريخ للرسالة يوم إمضائها من قبل المرسل.

- بيان صفة المرسل :

يقصد بصفة المرسل المنصب الخصوصي أو الوظيفة التي تخول للموقع على الرسالة أو من ينوب عنه صلاحية إصدار هذه الوثيقة باسم المصلحة العمومية التي يديرها أو يمثلها، و تكتب هذه الصفة في الوسط من الجزء العلوي للرسالة، ميلاً إلى يسار.

السيد والي ولاية

مثال ذلك:

- صفة المرسل إليه

صفة المرسل إليه هي تعين الشخص (ال الطبيعي أو المعنوي) الموجهة إليه الرسالة الإدارية، يكتب الاسم الشخصي للمرسل إليه إذا كان شخصاً طبيعياً متبعاً بعنوانه، و الاسم الوظيفي للرئيس الإداري للجهة المرسل إليها إذا تعلق الأمر بشخص اعتباري، و مقره الاجتماعي، مسبوقين بصيغة: إلى السيد (ة) أو الآنسة.....؛ تكتب صيغة المناداة هذه أسفل صفة المرسل مباشرةً.

مثال ذلك:

السيد والي ولاية

إلى

السيد وزير

- الموضوع :

يعتبر الموضوع بمثابة العنوان الرئيسي للرسالة لكونه يلخص مضمونها في كلمات وجيزة، بحيث يفهم القارئ مضمونها قبل أن يقرأ التفاصيل في جسم الرسالة، ربحاً للوقت و تسهيلاً لعملية التسجيل و التوثيق.

يكتب الموضوع قبل الشروع في كتابة جسم الرسالة، و يتواخى المحرر في كتابته الدقة و الإيجاز بحيث لا يتجاوز سطراً أو سطرين.

- المرجع :

يعتبر المرجع السند الذي ترجع إليه الإدارة عند الإجابة على رسالة ما، فقد يكون المرجع رسالة واردة إليها من جهة معينة، عندها يتضمن المرجع رقم و تاريخ الرسالة الواردة؛ مثل ذلك:

المرجع : رسالتكم رقم المؤرخة في

و في صلب الرسالة يعيد الإشارة إلى المرجع كأن يكتب في مستهل رسالته:
رداً على رسالتكم المشار إليها في المرجع أعلاه والمتعلقة ب.....، يشرفني أن الخ .

أما حين يتعلق الأمر بر رسالة تذكير يكون المرجع هو الرسالة أو الرسائل السابقة، فيكتب المرجع كالتالي:

المرجع: رسالتى رقم المؤرخة في

ويكتب في مستهلها:

تبعاً لرسالتى (أو تذكيراً برسالتى) المشار إليها في المرجع أعلاه والمتعلقة ب:، يشرفني أن الخ .

و قد يكون المرجع نصوصاً تشريعية و/أو تنظيمية إذا اقتضى موضوع الرسالة ذلك، أو من أجل إضفاء الصبغة القانونية على مضمون الرسالة، وقد يكون المرجع عبارة عن إشارة إلى مكالمة هاتفية أو حدث استدعى تحرير الرسالة.

- المرفقات (أو الوثائق المرفقة)

قد يتضمن الإرسال عدداً من المرفقات يتوجب الإشارة إليها في الرسالة ببيان طبيعتها و عددها، و تسجل هذه المرفقات عقب المرجع مباشرةً إن وجد و إلا فتسجل عقب الموضوع، و في حالة استحالة تسجيل كل الوثائق المرفقة في الرسالة يمكن إرفاق قائمة يسجل عليها كل الوثائق إذا اقتضى الأمر ذلك (كأن يتعلق الأمر بملف يحتوي عدداً كبيراً من الوثائق مثلاً).

- صلب الرسالة أو مضمونها

هو النص المعبر عن المعلومات أو الأفكار المراد تبليغها إلى المرسل إليه، و يتشكل صلب الرسالة من عدد من الفقرات يتحدد طولها أو قصرها بحسب طبيعة الرسالة وأغراضها، و يضم نص الرسالة ثلاثة محاورة متباينة هي:

- (1) التقديم: و يهدف إلى التتبّيه إلى موضوع الرسالة، أهميته أو دوافع الاهتمام به؛
- (2) العرض: يتمثل في طرح المعلومات، عناصر التحليل أو المبررات المتعلقة بموضوع الرسالة؛
- (3) الخاتمة: تمثل في تحديد الهدف المنشود، كالتماس طلب أو إصدار أمر أو إبلاغ مقتراحات أو غيره مما يصبّو المرسل إلى تحقيقه.

- عبارة المجاملة

تختـم الرسالـة الإدارـية عادة بـعبارة المجـاملـة وهي عبارـات الشـكر و التـقدير و الاحـترـام الـواجـبة عـرـفا و أخـلـاـقا بين المـترـاسـلين لـاسـيـما بيـن الإـدـارـة و المـتعـامـلـين الـخـارـجيـين، و بيـن المـرـؤـوس و رـئـيـسه، و تـخـتـلـف عـبـارـات المـجاـملـة باختـلـاف المـرـسـلـ إـلـيـهمـ.

- التـوقـيع

تدـيل كل رسـالـة بـتـوقـيع المـرـسـل و بـيـان صـفـته الوـظـيفـية و اسمـه الشخصـي، و قد يـتـولـى التـوقـيع شـخـصـا مـفـوضـا نـيـابة عن الرـئـيـس الإـدـارـي أو صـاحـب السـلـطة القـانـونـيـ، و في هـذـه الحالـة يـتـعـيـن على المـوقـع بالـنيـابة إـضـافـة عـبـارـة التـقـويـض و ذـكـر الصـفـة الوـظـيفـية للمـفـوضـ.

تسـجـل هـذـه المـعـلـومـات، و التـوقـيع و خـتـم المـصـلـحة أـسـفـل الرـسـالـة إـلـى الـيـسـارـ، و يـكـون التـوقـيع بـالـيـدـ، و الـغاـيـةـ من ذـلـك تـحـمـيل المـوقـع تـبعـات الرـسـالـة و ما يـتـرـتـبـ عنـهاـ من التـزـامـات قـانـونـيـةـ.

- وجـهـة نـسـخ الرـسـالـة

قد تـوجـه نـسـخـ من الرـسـالـة إـلـى جـهـات أـخـرى لـلـإـعـلامـ، و في هـذـه الحالـة تـسـجـل هـذـه الجـهـات أـسـفـل الرـسـالـة إـلـى الـيـمـينـ، مع مرـاعـاة التـسلـسل الـهـرمـيـ في ذـكـر هـذـه الجـهـاتـ، بـحـيثـ يـذـكـر الرـئـيـس الإـدـارـيـ الأـعـلـىـ في المـقـامـ الأولـ ثمـ الذـيـ يـلـيـهـ.

2- صـيـغـ الرـسـالـة الإـدـارـية

تنـفـرـد الرـسـالـة الإـدـارـية بـصـيـغـ و عـبـارـات خـاصـة تـبـرـز طـابـعـها الرـسـميـ و تعـكـس خـصـائـصـ و ضـوابـطـ الأـسـلـوبـ الإـدـارـيـ كما سـبـقـ أن عـرـضـناـهاـ فـي المـقـطـعـ الأولـ من هـذـا الدـرـسـ، و تـتـعلـقـ هـذـهـ الصـيـغـ بـمـخـتـلـفـ أـجـزـاءـ الرـسـالـةـ:

- صيغ النداء -

تستخدم هذه الصيغ للتعبير عن التقدير و الاحترام الذي يكتنف المرسل للمرسل إليه و كذلك من أجل جلب انتباهه إلى فحوى الرسالة، و تختلف هذه الصيغ باختلاف الصفات الوظيفية:

يُخاطب رئيس الجمهورية مثلاً بصيغة "فخامة رئيس الجمهورية"؛

و الوزير بصيغة "معالي الوزير"؛

و السفير بصيغة "سعادة السفير"؛

و الوالي، و رئيس الدائرة و رئيس المجلس الشعبي البلدي بصيغة "سيدي"؛

- صيغ التقديم -

تستهل الرسائل الإدارية بعبارات وصيغ تتميز بالتهذيب و اللباقة، تمهد لعرض الموضوع و تسترعي انتباه القارئ من خلال إبداء مشاعر التقدير و الاحترام، و تختلف صيغ التقديم بحسب نوع الرسالة أو هدفها، فالرسائل التي تحرر ابتداء تستخدم صيغ استهلال بدون مرجع مثل:

يشرفني... أو يسعدني ... أو يسرني ... أو يؤسفني

أما الرسائل التي تحرر رداً على رسالة أخرى أو تذكيراً برسالة سابقة ... فهذه تستخدم صيغ استهلال بمرجع، مثل:

- ردًا على رسالتكم رقم بتاريخ.....
- إجابة على طلبكم المؤرخ في
- تذكيراً برسالتنا رقم بتاريخ
- إشارة إلى مكالمتكم الهاتفية يوم

- صيغ العرض -

تهدف هذه الصيغ إلى إبلاغ المرسل إليه بالمعلومات و القضايا موضوع الرسالة، و تختلف باختلاف الموضوع و طبيعة العلاقة بين المرسل و المرسل إليه، و عليه يتوجب على المحرر انتقاء العبارات المناسبة و التي تفي بالغرض المقصود.

يُخاطب المرؤوس رئيسه بعبارات و صيغ تفيد الامتثال و التحفظ، مثل:

- أعتقد أنه من واجبي.....
- لا يسعني إلا أن.....
- لا أملك إلا أن.....
- لا أستطيع إلا أن.....

..... أسمح لنفسي •

بينما يستعمل الرئيس صيغًا تقييد ممارسة السلطة:

- كان يجب عليكم •
- عليكم بالإطلاع على •
- عليكم بإفادتي •
- قررت •
- لاحظت (أولاحظ) •
- أؤكد •
- أذكر •

- صيغ الخاتم

و تختتم الرسائل الإدارية غالباً بعبارات تترك في حس القارئ انطباعات إيجابية أو تشحذ همته و ترغبه في المبادرة بالسلوك أو الموقف المطلوب أو الاستجابة للطلب الملتمس، و تقرن هذه العبارات بصيغ المجاملة و التقدير، على النحو التالي:

- وفي الختام •
- وخلاصة القول •
- و نتيجة لذلك •
- سأكون معترفاً بجميلكم لو تفضلتم •
- سأكون شاكراً لكم (أو ممتناً لكم) •
- أولي اهتماماً كبيراً •
- أولي أهمية كبرى •
- أن تتفضلو باتخاذ كافة الإجراءات •
- أن تتفضلو باتخاذ كامل الاحتياطات •
- أن تسهروا على.... وتحقيق •
- و تقبلوا فائق الاحترام و التقدير •
- و تقبلوا جزيل الشكر و التقدير •

3- متطلبات التحرير الفعال للرسالة الإدارية

إن الرسالة الإدارية، باعتبارها أداة اتصال، يتطلب تحريرها مراعاة فنيات التخطيط الفعال لعملية الإرسال، و ذلك من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية:

تعني تحديد الهدف من الاتصال الذي لا ينجح إلا إذا كان المرسل عارفاً لحقيقة ما يريد نقله إلى غيره.	لماذا
تحديد المضمون الأفضل للرسالة الكفيل بالإيصال إلى الهدف، لذا على الموظف أن يجمع أكبر قدر من المعلومات المتوفرة عن موضوع اتصاله حتى يسنه بالواقع و الحجج اللازمة مما يرفع من قدرته على الإقناع.	ماذا
من هم على وجه التحديد المطلوب إرسال مضمون الرسالة إليهم، أي ما هي الفئات التي يتكون منها جمهور المرسل إليهم، ما هي خصائصه، و ما هي مصالحه، و ما هي توقعاته، ما هو نظام العلاقات الذي يربطه، و يستطيع الموظف أن يطور إمكانياته على التواصل بقدر ما يجمع من حقائق و معلومات توفر له المعرفة الدقيقة فيما يتوجه إليهم في اتصالاته.	من
و تعني ما هي أنساب الصيغ التي يفرغ فيها مضمون الرسالة؟ فكل شخص حسب طبيعته حساس لأسلوب معين في التعامل و يتقبل لغة معينة و علينا أن نكشف ذلك سواء بالنسبة للإدارة المرسلة التي يعمل بها الموظف أو بالنسبة للإدارة المستقبلة.	كيف
ما هو أنساب الأوقات لإرسال الرسالة، إن الأسلوب النافذ إلى الآخرين يتضمن دراسة التوقيت، و هناك بالطبع ظروف لا تسمح بالانتظار و الترثيث.	متى

4- نماذج الرسالة الإدارية

نموذج رسالة إدارية من مرؤوس إلى رئيس:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

..... معسكر في

ولاية معسكر

ديوان الوالي

والى ولاية معسكر

رقم

إلى

..... معايي وزير

الموضوع: تنفيذ برنامج المتعلق

المرجع: تعليماتكم رقم المؤرخة في المتعلقة

تنفيذاً لتوجيهاتكم المتضمنة في التعليمية المذكورة أعلاه، يشرفني أن أبلغكم أننا
اتخذنا كافة التدابير الازمة لتنفيذ برنامج ،
كما لا يفوتي أن أعلم سيادتكم بأن مصالحي تسهر على المتابعة المستمرة لسير العملية،
و سوف نطلعكم بكل ما قد يعرض حسن تنفيذ البرنامج.
و تقبلوا مني فائق التقدير والاحترام.

والى ولاية معسكر

.....

(الختام والتوكيد)

نموذج رسالة من رئيس إلى مرؤوس:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

..... معسكر في ولاية

مديرية الجماعات المحلية

مصلحة ،

رقم ،

والى ولاية معسكر

إلى

السادة رؤساء الدوائر

الموضوع: متابعة تنفيذ برنامج ،

المرجع: التعليمية الوزارية رقم المؤرخة في ،

و المتعلقة ب ،

في إطار التحضيرات الجارية لتنفيذ برنامج ،
طبقا للتعليمية الوزارية المذكورة أعلاه، أذكركم بضرورة تكفلكم شخصيا بمتابعة عملية تشكيل
اللجان البلدية المتخصصة ب ، و موافاتي بكل المستجدات و
الصعوبات التي تعرض عملكم.

و في الأخير أؤكد على ضرورة إشراك كل الإطارات الإدارية و التقنية التابعة
لمصالح البلديات المعنية، و اتخاذ كافة التدابير الكفيلة بإنجاح العملية.

ع/ الوالي و بتفويض منه

مدير الجماعات المحلية

(الختام و التوقيع)

المقطع 03

جدول الإرسال Le Bordereau d'envoi

جدول الإرسال (و يسمى أيضا حافظة الإرسال) Bordereau d'envoi هو عبارة عن وثيقة إدارية تستخدم في نقل أو تحويل الوثائق و المستندات بين المصالح الإدارية داخل نفس الوحدة أو بين وحدات إدارية مستقلة، و يهدف أساسا إلى الاحتفاظ بسند قانوني يثبت انتقال و تسليم تلك الوثائق و المستندات إلى المرسل إليه، بحيث يتم التأشير بالاستلام على النسخة الإضافية للجدول من طرف هذا الأخير، قبل أن يسترجعها المرسل.

1- عناصر جدول الإرسال

يتضمن جدول الإرسال العناصر الأساسية المتعلقة ببيان المرسل و المرسل إليه كما هو الشأن بالنسبة للرسالة الإدارية:

- الرأسية؛
- الطابع؛
- الرقم التسلسلي؛
- المكان و التاريخ؛
- صفة المرسل؛
- صفة المرسل إليه.

يكتب عقب ذلك بالبنط العريض عبارة "جدول إرسال" لبيان طبيعة الوثيقة، ثم يرسم جدول يتضمن ثلاثة أعمدة:

- العمود الأول : بيان الوثائق المرسلة و التعريف بها بایجاز ، مصدرة بصيغة مجاملة:
 - يشرفني أن أوفيكم بالوثائق التالية:.....
 - يشرفني أن أبعث لكم طيه الوثائق المبينة أدناه:
- العمود الثاني: بيان عدد الوثائق المرسلة؛
- العمود الثالث: الملاحظات أو التوجيهات، وقد جرت العادة على كتابتها بصيغة عامة و موجزة، مثل: للإعلام ... قصد الاطلاع ... من أجل التنفيذ ... لكل غاية مفيدة ... من أجل اتخاذ القرار ... من أجل التأشيرة ...

و يسجل العدد الكلي للوثائق المرفقة أسفل الجدول بمحاذة عبارة: المجموع، و يستحسن – من باب الاحتياط – عدم ترك أي فراغ أو بياض داخل الجدول يسمح بإضافة بيانات أخرى، و كذلك

ينبغي تجنب أي شطب أو كتابة مقلقة، و كل ما من شأنه أن يخل بخاصية الإثبات القانوني لهذه الوثيقة.

يتبع هذا الجدول بتسجيل المعلومات المتعلقة بمصدر الإرسال:

- الصفة الوظيفية للموقع؛
- الاسم الشخصي و التوقيع؛
- ختم المصلحة.

و في حالة تعدد المرسل إليهم يسجل هؤلاء في نهاية الورقة على اليمين تحت عنوان: نسخة (أو نسخ) موجهة إلى... كما هو الشأن في الرسالة الإدارية.

يفترض أن يسلم جدول الإرسال و الوثائق المرفقة يدا بيد إلى المرسل إليه إلا إذا تعذر ذلك بعد المسافة بين المتراسلين أو حدوث طارئ يتطلب الإرسال عبر البريد، في هذه الحالة يتوجب على المرسل الحرص على استرجاع النسخة الإضافية لجدول الإرسال مؤشرا عليها بالاستلام.

تحفظ النسخ الإضافية لجدول الإرسال في حافظات خاصة وفق الترتيب التسلسلي المدون في سجلات البريد الصادر، و ذلك بغية استعمالها كوسائل إثبات عند الاقتضاء.

2-نموذج جدول إرسال

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

المكان و التاريخ ولدية
السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي دائرة
إلى بلدية
السيد رئيس دائرة

جدول إرسال

الملاحظات	العدد	تعيين الوثائق
لإبداء رأيكم و إفادتنا	03	تجدون رفقته
	03	المجموع

عن السيد رئيس م. ش. ب و بتفويض منه
رئيس مصلحة
.....

(التوقيع و الختم)

المقطع 04

الاستدعاء و الدعوة La convocation et l'invitation

الاستدعاء La convocation و الدعوة L'invitation عبارة عن رسائل إدارية تهدف إلى طلب حضور شخص أو أشخاص معينين بصفة إلزامية (الاستدعاء) أو طوعية (الدعوة) لغرض يتوارد تحديده في نص الرسالة.

تستخدم هاتان الوثقتان لأغراض شتى أهمها الدعوة (حين توجه إلى رؤساء إداريين) أو الاستدعاء (حين توجه للناظراء أو المرؤوسين) لحضور الاجتماعات، و كذلك استدعاء المرشحين للمشاركة في امتحان أو مسابقة، أو شخص طبيعي من أجل إتمام معاملة إدارية، أو دعوة شخصيات معينة لحضور حفل أو محاضرة أو استقبال زائر رسمي، و غيرها.

توجه الإدارة العمومية هذه الدعوات و الاستدعاءات كتابيا، مع وجوب احترام الأجل الزمني اللازم لوصول و تلبيه الدعوة أو الاستدعاء، أو الأجل القانوني (المحدد بموجب النصوص التنظيمية)، و تحفظ الإدارة بنسخ من هذه المراسلات لاستخدامها كإثباتات عند الحاجة.

و في حالات الاستعجال أو ضيق الوقت يمكن إرسال الاستدعاء عبر الفاكس أو الاستعاضة عن الاستدعاء التقليدي بالوسائل السريعة كالبرقية، لضمان سرعة وصولها و الحفاظ في نفس الوقت على أثر مادي يثبت الإرسال.

1 - عناصر الدعوة و الاستدعاء

العناصر الشكلية للاستدعاء و الدعوة لا تختلف عن عناصر الرسالة، بحيث تتضمن هذه الوثائق:

- الأساسية؛
- الطابع؛
- المكان و التاريخ،
- صفة المرسل؛
- صفة أو اسم المرسل إليه و عنوانه؛
- المرجع إن وجد؛
- المرفقات إن وجدت؛
- توقيع و ختم المكلف بالعملية.

أما مضمون الدعوة و الاستدعاء فيحدد وجوها الغرض أو السبب، التاريخ و التوقيت، المكان، و ما يتوجب على المستدعى إحضاره من وثائق أو وسائل.

في حالة الاستدعاء أو الدعوة لحضور اجتماع يتوجب تسجيل بنود جدول الأعمال مباشرةً عقب النص أو صلب الموضوع، و تسجل هذه البنود في شكل محاور موجزة بما يسمح للمعني معرفة أغراض الاجتماع و التحضير له بجدية.

و مما ينبغي التبيه عليه في هذا السياق ضرورة تجنب استخدام العبارات الغامضة و المبهمة مثل ما درجت عليه بعض الإدارات في استعمال عبارة "الأمر بهمكم"، و هو ما يترك المدعو في حالة حيرة و تردد، بل ينبغي ذكر الأمر سبب الاستدعاء سواء تعلق الأمر بالمواطنين أو فيما بين المصالح الإدارية.

2- نماذج الدعوة و الاستدعاء

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية	
.....	معسكر في
.....	ولاية معسكر
.....	مديرية
.....	مصلحة
.....	الرقم.....
استدعاء	
.....	السيد (ة) / الآنسة
.....	العنوان
.....	الرجاء منكم الحضور إلى
..... على الساعة
.....	يوم
.....	الموضوع (سبب الاستدعاء).....
.....
.....	الرجاء إحضار الوثائق التالية:.....
.....
الصفة الوظيفية و الاسم الشخصي	
(ختم المصلحة)	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
..... معسكر في ولاية معسكر
..... مديرية مصلحة رقم

دعاية

..... السيد (ة) / الأنسنة العنوان
.....

يترشّف السيد (الصفة الوظيفية)
دعوكم لحضور فعاليات
التي ستعقد يوم على الساعة
بمقر مع خالص تحياتنا.

الصفة الوظيفية و الاسم الشخصي

(ختم المصلحة)

المقطع 05

التقرير الإداري Le rapport administratif

التقرير Le Rapport وثيقة إدارية هامة تستخدم لوصف أو تحليل مشكلة مطروحة أو عمل منجز أو حادثة أو سير مرفق معين...، و بذلك نتبين أن للتقرير استخدامات مختلفة، كما أنه يهدف إلى إيصال المعلومات حول المواقف المشار إليها من المرؤوس إلى الرئيس أو من مصلحة إلى أخرى؛ لذلك يصنف التقرير ضمن الوثائق الإعلامية.

يحرر التقرير في الغالب بطلب أو توجيه من الجهة الأعلى رتبة في السلم الإداري للحصول على معلومات وافية تسمح باتخاذ تدابير أو قرارات، و هو ما يستدعي حد المحرر، الذي يكون قد اطلع على الحادثة أو القضية موضوع التقرير عن كثب، على تقديم اقتراحات أو توصيات تتعلق بكيفية التعامل مع الموضوع؛ و قد يكتفي المحرر بعرض الواقع بشكل محايد دون إفحام رأيه الشخصي في الموضوع.

يتحدد مدى تدخل المحرر أو حياده في عرض الواقع و استخلاص النتائج، بحسب نوعية التقرير المزمع تحريره و الأهداف المرجوة منه و كذا الجهة المرسل إليها، هذه العناصر تعتبر بمثابة المؤشرات التي توجه نوعية الكتابة و تحدد طبيعة التقرير: حيث نجد التقرير المطول (التقرير السنوي للنشاط مثلا) و التقرير الموجز (التقرير المتعلق بوصف حادثة طارئة).

1- أهداف التقارير

أيا كانت طبيعة نشاط الإدارة أو المؤسسة المعنية، فإن تحرير التقارير يعتبر عملية جارية بشكل مستمر و في مختلف المستويات التدرجية، و من ثم تشكل التقارير أداة أساسية لمتابعة و مراقبة الإنجازات، تسمح للرئيس بمتابعة نشاط مرؤوسيه و الاطلاع على مجريات العمل في إدارته و الإحاطة علما بكل المستجدات.

و عليه يمكن القول أن الأهداف أو الأغراض التي تصبو الإدارة إلى تحقيقها من خلال التقارير كثيرة جدا لدرجة أنه يصعب حصرها جميعا، و فيما يلي استعراض للأهداف الأكثر أهمية و الأكثر تoxيا:

- تحليل وضعية معينة؛
- عرض وضعية مصلحة أو مرفق في فترة زمنية معينة؛
- استقصاء معلومات عن قضية معينة؛
- وصف أو تحليل حادثة أو واقعة؛
- تبليغ الرؤساء الإداريين و إطلاعهم على مسألة معينة؛

- تشخيص مشكلة واقتراح الحلول والتدابير الممكنة بغية توجيه الرئيس الإداري إلى اتخاذ القرارات الالزمه...

2- أنواع التقارير

على ضوء ما سبق يتضح أن التقارير تختلف باختلاف أغراضها، كما تتباين نوعية التقارير أيضا حسب قطاع النشاط المعنى بحيث تستخدم بعض القطاعات (مثل التربية الوطنية، الأمن الوطني... إلخ) أنواعا من التقارير لا تستخدم في قطاعات أخرى، ونورد فيما يلي أهم أنواع التقارير باختصار:

- التقارير الدراسية أو تقارير الخبرة:

هي عبارة عن تقارير تدرس مشكلة أو موضوعا معينا بشكل معمق بغية البحث عن الحلول واستخلاص النتائج من أجل اتخاذ القرارات الالزمه، يتولى تحريرها خبراء مختصون في موضوع الدراسة، مثل ذلك التقارير الصادرة عن المجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي، أو التقارير الصحية أو غيرها...

- التقارير التفتيشية:

هي تقارير تهدف إلى إعلام الرؤساء الإداريين أو الهيئات المعنية بوضعية مرفق معين أو طريقة تسييره أو التحقيق في ملابسات وحيثيات حصول خروقات أو تجاوزات، ويتطلب تحرير هذه التقارير إجراء عمليات تفتيش، أو تحقيق أو استطلاع ميداني، ومثل ذلك تقارير مفتشي المالية، و مفتشي النظافة، ... وغيرهم.

- التقارير الإعلامية:

هي التقارير الهدافه إلى إبلاغ الرؤساء الإداريين بحصول حوادث أو إطلاعهم على وقوع مستجدات تتعلق بسير العمل في الإداره، أو العلاقات بين الموظفين أو مع المتعاملين الخارجين.

- التقارير الدورية للأنشطة:

تهتم هذه التقارير بتقييم الأنشطة والأعمال المنجزة في مصلحة أو مرفق ما خلال فترة زمنية محددة و بشكل دوري (شهريا، سداسيا أو سنويا).

3- عناصر التقرير

يشتمل التقرير على العناصر الشكلية المعتادة في المراسلات و الوثائق الإدارية الأخرى:

- الرئيسية؛
- الطابع؛
- الرقم التسلسلي؛
- الصفة الوظيفية للمرسل إليه؛
- موضوع التقرير.

يضاف إليها تسجيل عبارة "تقرير" وسط الصفحة على النحو التالي:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الطبع

الرقم التسلسلي

تقرير

..... إلى السيد:

..... حول (أو بخصوص):

(نص التقرير)

حرر بـ يوم

الصفة الوظيفية و التوقيع

ينهي التقرير بذكر المكان و التاريخ متبعاً بالصفة الوظيفية للموقع و توقيعه في نهاية الصفحة الأخيرة.

و يتضمن نص التقرير مجموعة من الأجزاء المتناسقة:

- التقديم: يهدف إلى جلب الانتباه إلى أهمية الموضوع المطروح؛
- العرض و التحليل: يطرح المحرر الشرح و المبررات و التفاصيل المتعلقة بموضوع التقرير؛
- الخاتمة: تشمل على الاستنتاجات، المقتراحات و التوصيات إن وجدت.

و قد يرفق بالقرير وثيقة أو مجموعة وثائق مما يقتضي تسجيل هذه المرفقات أو الإشارة إليها في نهاية التقرير أو عقب العنوان (الموضوع) مباشرة.

4- خطوات كتابة التقرير

يتطلب الإعداد الجيد للتقارير انتهاج طريقة عمل عقلانية و منظمة عبر إتباع مجموعة من الخطوات المنهجية:

- تحديد الهدف بدقة: ينبغي أن يكون هدف التقرير أو غايته محددة بدقة في ذهن المحرر، إذ لا يمكن جمع معلومات أو إجراء استشارات و الشروع في صياغة تقرير مبهم الغرض و غير محدد المعالم؛ لذلك يشكل تحديد الهدف الخطوة الأساسية الأولى في عملية التحرير، لكون باقي الخطوات مرتبطة بها.

- جمع و تحليل البيانات: بعد تحديد الهدف يشرع المحرر في جمع البيانات و تحليلها بغية توظيفها في نص التقرير، و يقصد بالبيانات المعطيات الخام، و التي يتم تحويلها إلى معلومات عن طريق معالجتها و تحضيرها للاستخدام.

يعتمد جمع البيانات على الدراسات و الأبحاث و التحقيقات و الاستشارات و غيرها من الوسائل التي تمكن من الحصول على البيانات الازمة، لاسيما إذا تعلق الأمر بالتقارير التقنية.

- وضع الخطة: بعد الحصول على المعلومات تأتي مرحلة إعداد الخطة، و هي عملية تسمح للمحرر بتنظيم أفكاره و ترتيب المحاور الواجب إدراجها ضمن نص التقرير، و في هذا السياق ينبغي مراعاة التسلسل المنطقي للأفكار و الانقال التدريجي من التقديم إلى العرض إلى الاستنتاجات و التوصيات.

- صياغة التقرير: تتطلب صياغة التقارير قدرة كبيرة على تركيب الصيغ و العبارات بأسلوب علمي يستجيب لموضوع التقرير، و إماما بالمادة أو الاختصاص موضوع المعالجة؛ و يراعى في صياغة التقارير – لاسيما التقارير التحليلية – الإسهاب في عرض الموضوع و دعم ذلك بالرسوم و الأرقام و كل ما من شأنه أن يبرر و يؤكّد الاستنتاجات و يدعم المقترنات.

- مراجعة التقرير: بعد الانتهاء من تحرير التقرير ينبغي على المحرر إعادة قراءة النص أكثر من مرة بتأني و افتتاح ذهني، لأن ذلك من شأنه أن يوقف المحرر على ما وقع منه من هفوات أو أخطاء و تدارك ذلك قبل تسليم التقرير إلى وجهته النهائية.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

..... معسكر في وزارة
..... مديرية الري لولاية معسكر
..... المديرية الفرعية للمنشآت
..... رقم/..../....

إلى معالي وزير الموارد المائية

الموضوع: تقرير حول وضعية سد فرقوق / دائرة المحمدية – ولاية معسكر

(1) مقدمة تتضمن:

[تقديم للموضوع و الإشارة إلى المشكلة أو دوافع تحرير التقرير بإيجاز]

(2) العرض:

[عرض مفصل للمشكلة المطروحة، أسبابها و انعكاساتها]

(3) الخاتمة:

[تقديم الاقتراحات، المطالب، التوصيات...]

الصفة الوظيفية

الختام والتوكيد

المقطع 06

المحضر Le procès-verbal

المحضر (Le Procès-verbal (P.V.)) هو وثيقة إدارية تكتسي طابع المستند القانوني الحائز على قوة الإثبات، إذ يتم بموجبه إثبات حادث أو معاينة واقعة أو التصريح بالشروع في إنجاز أعمال أو الانتهاء منها... و يشكل المحضر مرجعا أساسيا فيما يتعلق بالموضوع الخصوصي الذي يتضمنه.

يدّون المحضر كافة المعلومات المتعلقة بالمسألة أو الحدث، مع مراعاة الإيجاز و الدقة في سرد الواقع و الحياد التام في عرض الأفكار أو المشاهدات، لذلك يتطلب تحرير المحضر حيازة مؤهلات خاصة تمكن المحرر من التعبير عما سمع أو شاهد بعبارات وجيبة و مستوفية للغرض، بحيث لا يخل بالمعنى و لا يتغاضى أو يهمل ذكر مسائل ذات أهمية.

1- أنواع المحاضر

هناك أنواع كثيرة من المحاضر، و تختلف صياغتها باختلاف أهدافها و إن اتحدت جميعها في الطبيعة القانونية و الأهمية الإدارية، و من بين أهم أنواع المحاضر ذكر :

- محضر الاجتماع *Procès-verbal de réunion*
يحرر فيه مجريات الاجتماع و القرارات أو التوصيات التي تم التوصل إليها، على أن يراعي المحرر تدوين التدخلات و التعقيبات و المواقف بصيغة العموم (تجنب التشخيص)، و يقع عليه كافة المشاركين في الاجتماع، لاسيما إذا تعلق الأمر بمداولات تقضي إلى اتخاذ قرارات.

- محضر التنصيب *Procès-verbal d'installation*
يثبت بموجبه شروع الموظف الجديد (أو الموظف الذي تمت ترقيته إلى رتبة أعلى) في عمله بشكل رسمي، و يمثل تاريخ التنصيب المسجل على المحضر بداية علاقة العمل بين الموظف والإدارة أو المؤسسة، بكل ما يستتبع ذلك من حقوق و التزامات؛ يوقع على المحضر الموظف المعين و الرئيس الإداري الحائز على سلطة التعيين.

- محضر المعاينة *Procès-verbal de constat*
يحرر من طرف الموظف العمومي المكلف قانونيا بذلك، أي أن تكون المعاينة موضوع المحضر مندرجة ضمن صلاحياته القانونية أو بتكليف من الرئيس الإداري المخول له هذه الصلاحيات، على أن يتولى الموقعة على المحضر عملية المعاينة بنفسه.

2- عناصر المحضر

يتضمن المحضر عناصر شكلية و أخرى موضوعية:

- العناصر الشكلية تمثل في محددات الهوية الإدارية كما بيانها في مقطع الرسالة:

- الرأسية؛
- الطابع؛
- الرقم التسلسلي وفقا للترتيب المعتمد في سجل المداولات؛
- عنوان المحضر، ويكتب في وسط الصفحة على النحو التالي:



- العناصر الموضوعية تختلف باختلاف نوع المحضر:

• محضر الاجتماع يتشكل من المحاور الأساسية الثلاثة موضوع المحضر :

(أ) التقديم: يسجل فيه وجوبا و بالأحرف تاريخ ومكان الاجتماع و توقيت بداية الجلسة، اسم رئيس الجلسة و صفت، أسماء و صفات الحضور و أسماء و صفات المتغبيين، و يتبع ذلك بجدول الأعمال (قائمة القضايا المطروحة للنقاش و التداول).

(ب) العرض: يتعلق بمجريات الاجتماع حيث يورد المحرر المناقشات بشكل موجز و القراراتتخذة و التحفظات إن وجدت.

(ج) الخاتمة: تسجل فيها الملاحظات الختامية و ظروف و وقت انتهاء الجلسة.

• محضر التنصيب يتضمن العناصر المتعلقة بعملية تنصيب الموظف في منصب عمله الجديد من خلال ذكر:

(أ) تاريخ التنصيب بالأحرف؛

(ب) اسم و صفة القائم بالتنصيب (الرئيس الإداري الحائز على سلطة التعيين)؛

(ج) اسم الموظف و رتبته أو وظيفته و تصنيف المنصب؛

(د) تاريخ بدء السريان و الذي لا يختلف عادة عن تاريخ المحضر؛

(ه) الإشارة إلى المستند القانوني (قرار أو مقرر التعيين)؛

- و) الصيغة الختامية التي تفيد حضور المعني شخصيا و توقيعه على المحضر؛
- ز) توقيع المعني على يمين الصفحة و الرئيس الإداري جهة اليسار؛
- ح) تعيين وجهة نسخ المحضر (مفتشية الوظيف العمومي، الوصاية، ملف المعنى...).

• محضر المعاينة يتضمن العناصر التالية:

- أ) تاريخ و مكان المعاينة؛
- ب) الاسم و الصفة القانونية للمعاين؛
- ج) المرجعية القانونية لعملية المعاينة؛
- د) موضوع المعاينة (الواقعة، الحدث، المخالفة...);
- ه) الصيغة الختامية المتضمنة اقتراح التدابير أو الإحالات إلى جهة معينة؛
- و) توقيع و ختم المحرر؛
- ز) وجهة النسخ الإضافية للمحضر.

3-نماذج المحاضر

نموذج محضر تنصيب

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

(الإدارة المستخدمة)

محضر تنصيب

عام و في يوم من شهر نحن (ذكر السلطة المعنية)، نصبنا السيد(ة) في مهامه، بصفته و ذلك بناء على القرار (أو المقرر) رقم المؤرخ في الصادر عن المتضمن تعيين المعني (ة) في الرتبة (أو الوظيفة) المذكورة أعلاه.

و إثباتا لذلك حررنا هذا المحضر و أمضيinاه مع المعني بالأمر في اليوم و الشهر و السنة المذكورين أعلاه.

السلطة المعنية

المعني (ة) بالأمر

نموذج محضر اجتماع

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

..... وزارۃ مدیریۃ رقم

محضر اجتماع

..... على الساعة بمقر مديرية تحت رئاسة السيد عالم و في يوم من شهر انعقد اجتماع

جدول الأعمال: 1)

..... (2)

.....

افتتح الاجتماع بكلمة ترحيبية من طرف السيد
بصفته و بعد استعراضه لوضعية تم فتح
النقاش الذي ركز على.....

- استعراض وجيز للتدخلات
حوالمة النتائج المتوصّل إليها.

..... و رفعت الجلسة على الساعة ..

..... یوم بے حرر

الوقائع

المقطع 07

عرض الحال

Le compte rendu

عرض الحال Le compte rendu هو وثيقة إعلامية تهدف إلى إبلاغ الرئيس الإداري و إحياطته علما بحدث أو واقعة أو مجريات مهمة عمل أو اجتماع...، يتحرى محرره نقل الواقع و سرد الحوادث كما حدث بالضبط و بشكل مفصل يتتيح للرئيس معرفة الحقيقة بكل أبعادها، و في الوقت المناسب، أي قبل فوات الأوان.

المبادرة بتحرير هذه الوثيقة تكون إما تلقائية، بحيث يتولى المحرر كتابتها بمفرد حصول الحادث أو الواقعة أو ما يدعو إلى تحرير عرض حال، أو بأمر من الرئيس الإداري، و في كلا الحالتين ينبغي على المحرر الحياد قدر الإمكان و عرض الحالة بدون إبداء رأيه الشخصي.

و يتميز عرض حال الاجتماع عن محضر الاجتماع بكون الأول أكثر تفصيلا بحيث يسجل مجريات الاجتماع بشكل مفصل خلافاً للمحضر بغية الحفاظ على آثار مكتوبة للنقاشات أو المداولات، بينما يهدف المحضر أساساً إلى تشكيل دعامة قانونية و مرجعية لقرارات المتذكرة.

1- خصائص عرض الحال

يتميّز عرض الحال بالخصائص التالية:

- هو وثيقة إعلامية تهدف إلى إعطاء صورة صادقة عن الحدث، الواقعة أو الاجتماع؛
- يوجه إلى الرئيس الإداري بهدف إطلاعه على وقائع ذات علاقة بصلاحياته أو نطاق إشرافه؛
- يسمح للرئيس الإداري بالإلمام بالمعطيات الازمة لاتخاذ قراراته؛
- يستخدم عرض الحال كوسيلة لحفظ آثار كتابية عن الحوادث أو الواقع موضوع الاهتمام؛
- يحرر عرض الحال بشكل مفصل و يراعي محرره الحياد التام.

2- عناصر و محتويات عرض الحال

شأنه شأن الوثائق الإدارية الأخرى، لاسيما المحضر، يتضمن عرض الحال العناصر الشكلية المحددة ل الهوية الإدارية أو المؤسسة، طبيعة الوثيقة و موضوعها، و الشخص الموجهة إليه، على النحو التالي:

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

التابع

الرقم التسلسلي

عرض حال

..... إلى السيد
..... حول (أو بخصوص)

يتضمن عرض الحال، بالإضافة إلى ذلك، عناصر موضوعية تشكل صلب الوثيقة، و يحرر بنفس طريقة و أسلوب التقرير غير أنه لا يتضمن توصيات أو مقترنات أو آراء شخصية، بل يكتفي محرره بسرد الواقع فقط.

يتشكل نص عرض الحال من الأجزاء التالية:

- التقديم: يشير التقديم إلى تاريخ و مكان الحدث أو الاجتماع تمهدًا لتناول تفاصيل الموضوع؛
- العرض: يستعرض المحرر الواقع و الأحداث بالتفصيل مراعيا الدقة في الوصف و الموضوعية التامة في العرض؛
- الخاتمة: تخصص خاتمة العرض لذكر القرارات المتتخذة في الاجتماع أو النتائج و الآثار المترتبة عن الحدث أو الواقع.

يدوّن مكان و تاريخ تحرير عرض الحال في ختام الوثيقة و تسجل الصفة الوظيفية و الاسم الشخصي للموقع.

3- نموذج عرض الحال

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية	
..... ولاية
..... مديرية
..... مصلحة
..... إلى السيد
.....
الموضوع: عرض حال عن حادث سير	
<p>وقع حادث سير يوم على الساعة..... على الطريق الوطني رقم..... بين سيارة سياحية من نوع و شاحنة لنقل البضائع من نوع..... ، وأدى الحادث إلى عطب جسيم بالسيارة و انقلاب الشاحنة على جانب الطريق، مما نتج عنه جروح خطيرة لسائق السيارة و أحد مرافقه، و تلف البضاعة التي كانت محملة في الشاحنة.</p>	
<p>نقل الجريhan إلى مستشفى بينما تولت مصالح البلدية بالتعاون مع أعون الخدمة المدنية إعادة تهيئة الطريق لتسهيل حركة المرور.</p>	
<p>و قد قمنا بمعاينة الحادث و الاستماع إلى الشهود، و تأكيد لنا بعد التحري أن الحادث ناجم عن الإفراط في السرعة من طرف السائقين، و عدم احترام قواعد المرور؛ غير أنه ينبغي التأكيد على أن مكان وقوع الحادث عبارة عن منعرج ضيق يشكل خطرا على المارة، لاسيما و أنه وقعت حوادث شبيهة سابقا في نفس المكان.</p>	
<p>الاسم و الصفة الوظيفية (الختم و التوقيع)</p>	

المقطع 08

المذكرة الإدارية La note administrative

المذكرة الإدارية La note administrative هي وثيقة يجري تداولها داخل الإدارة لنقل تعليمات من الرئيس الإداري إلى مرؤوسيه أو لتبيّغ معلومات أو توجيهات إلى بعض المستخدمين أو جميعهم، وتسماً أيضاً مذكرة مصلحة Note de service.

و هناك نوع آخر من المذكرات تسمى مذكرة التلخيص Note de synthèse ، تتضمن دراسة تلخيصية لكتاب أو تقرير أو مقالات صحفية أو أي وثيقة أخرى يراد تبليغ ملخص عنها إلى الرئيس الإداري لتمكنه منأخذ فكرة عامة عن محتوى الوثيقة في وقت قصير، يتولى تحريرها موظف مختص أو مستشار لدى الرئيس الإداري المعنى.

و تعتبر المذكرة الإدارية الأداة الأكثر استعمالاً داخل الإدارات و المؤسسات العمومية لنقل معلومات أو توجيهات أو أوامر من الرؤساء الإداريين إلى المسؤولين في مختلف المستويات التدرجية.

1- خصائص المذكرة الإدارية

تتميز مذكرات المصلحة بعدة خصائص، أهمها:

- أنها تتضمن تعليمات موجهة إلى المستخدمين العاملين تحت سلطة الرئيس الإداري مصدر المذكرة؛
- توزع المذكرة أو تنشر بطريقة تسمح لكل المعنيين الاطلاع عليها، و إن اقتضى الأمر يلزم المستخدمون بالتوقيع عليها لإثبات ذلك؛
- تشكل المذكرة أداة اتصال سريعة و فعالة؛
- ينبغي أن لا تتشعب مضامين المذكرة بل تنصب على تنظيم موضوع واحد و محدد بدقة؛
- تحرر المذكرة بأسلوب واضح و دقيق و بعبارات لائقة؛
- تحوز المذكرة على الصفة الإلزامية، ما لم تختلف نصاً تشريعياً أو تنظيمياً سارياً، و متى استوفت شروط التبليغ إلى علم المعنيين؛
- تجسد مذكرة المصلحة ممارسة الرئيس الإداري للسلطات المخولة له قانوناً، مما يستلزم مراعاة الصلاحيات القانونية و نطاق الإشراف الإداري.

2- استخدامات المذكرات الإدارية

تستخدم المذكرات الإدارية لعدة أغراض أهمها:

- إصدار تعليمات و أوامر:
 - الالتزام بمواعيit العمل؛
 - المحافظة على وسائل الإداره؛
 - التحلي بأخلاقيات المهنة؛
 - -

- أعطاء توجيهات و نصائح:
 - الحرص على النظافة؛
 - تدابير الوقاية و الأمان؛
 - -

- تبليغ معلومات:
 - تغييرات تنظيمية طارئة؛
 - معلومات تخص المستخدمين؛
 - -

3- عناصر المذكرة

تتضمن المذكرة، على غرار باقي الوثائق و المراسلات الإدارية، عددا من العناصر:

- رأسية الوثيقة (التسمية الرسمية للدولة و طبيعتها الدستورية)؛
- الطابع (الجهة الإدارية المصدرة للمذكرة)؛
- تاريخ و مكان تحرير المذكرة؛
- الرقم التسلسلي طبقا للترتيب المسجل في سجل البريد الصادر أو السجل الخاص بالمذكرات إن وجد؛
- عنوان المذكرة و موضوعها؛
- الجهة الموجه إليها؛
- نص المذكرة؛
- الصفة الوظيفية للموقع على المذكرة؛
- التوقيع و ختم المصلحة؛
- الإشارة إلى الجهات الواجب إبلاغها و طريقة التبليغ (التعليق، التسلیم الشخصي...).

4- تحرير المذكرة الإدارية

تخصّص المذكرة الإدارية لقواعد التحرير الإداري المتعلقة بتحرير المراسلات و الوثائق كما بيناه في المقطع الأول، غير أنها تميّز عن الرسالة باستعمالها للأسلوب غير المباشر و تقليص نطاق المjalمة على اعتبار أنها تتضمّن تعليمات و أوامر موجّهة من الرئيس إلى مرؤوسيه.

ينبغي استخدام أسلوب إداري يتسق بالصرامة و العقلانية بغرض تحفيز و إقناع المخاطبين، و بطريقة تضمن امتنال هؤلاء للتعليمات و الأوامر الواردة في المذكرة، و يمكن عند الاقتضاء ذكر المبررات و الأسباب الدافعة إلى تحرير المذكرة أو إلى اتخاذ التدابير الواردة فيها.

يتوجّب على المحرر توخي الإيجاز قدر المستطاع و الاكتفاء بطرح التوجيهات أو المعلومات بصيغة مجملة، و كذلك ينبغي تجنب الاسترسال و التطويل في الشرح و التبرير، مما يؤدي إلى الانحراف بالمذكرة عن مقصدتها الأساسي؛ لأن المذكرة، خلافاً للتقرير، لا تتطلب عملاً تحليلياً و لا عرضاً مفصلاً.

نموذج مذكرة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

..... معسكر في وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة الأمانة العامة
..... رقم

مذكرة مصلحة

تتعلق بتوقيت الدوام خلال شهر رمضان المعظم

ننهى إلى علم كل المستخدمين الإداريين و التقنيين و أعون المصلحة أو توقيت العمل اليومي لشهر رمضان المعظم سيكون كالتالي:

- من الأحد إلى الأربعاء: من الساعة التاسعة صباحا إلى الساعة الثالثة و النصف؛
- يوم الخميس: من الساعة التاسعة صباحا إلى الساعة الثالثة.

يستمر العمل بهذا التوفيق إلى غاية انقضاء شهر رمضان.

الأمين العام

.....

(الختم و التوقيع)

- نسخة إلى السيد المدير الفرعي المكلف بالمستخدمين،
- نسخ إلى السادة عمداء الكليات،
- نسخة للتعليق في لوحة الملصقات.

المقطع رقم 9

القرار و المقرر L'arrêté et la décision

يعرف القرار الإداري L'arrêté بأنه إجراء تتخذه سلطة إدارية (الوزير أو الوالي أو رئيس المجلس الشعبي البلدي) لضمان تنفيذ النصوص التشريعية و التنظيمية، و يعرف أيضا أنه تعبير للإدارة العمومية عن إرادتها الملزمة بقصد إحداث أثر قانوني (إنشاء، تعديل أو إلغاء مركز قانوني) بغية تحقيق المصلحة العامة.

و القرار قد يكون عاما حين ينظم شأنها عاما، مثل القرار المرفق أدناه (نموذج 1)، أو فرديا عندما يتعلق بشأن فردي مثل القرارات المتعلقة بحركة الموظفين: التعيين، الترقية، الانتداب ...

ويختلف نوع القرار حسب اختلاف المستويات الإدارية:

- القرار الوزاري المشترك: هو القرار الصادر عن أكثر من وزير واحد و ذلك عندما تشتراك الصالحيات في المسألة المقرر فيها بين عدة دوائر وزارية؛
- القرار الوزاري: يتخذ من طرف وزير واحد في حدود الصالحيات المخولة له في نطاق دائنته الوزارية.
- القرار الولائي: يصدر عن والي الولاية؛
- القرار البلدي: يصدر عن رئيس المجلس الشعبي البلدي.

أما المقرر فهو يقترب شكلًا و مضمونا من القرار غير أنه يصدر عن مدراء الهيئات و المؤسسات العمومية (ذات الطابع الإداري و ذات الطابع العلمي و الثقافي و المهني...) في حدود الصالحيات المخولة لهم قانونا.

1- عناصر القرار و المقرر

يتضمن القرار و المقرر، على غرار النصوص الإدارية الأخرى، مجموع العناصر الشكلية المحددة لـهوية الإدارة أو المؤسسة العمومية:

- الرأسية؛
- الطابع؛
- الرقم التسلسلي؛
- عنوان القرار أو المقرر و موضوعه؛
- الصفة الوظيفية لمتخذ القرار أو المقرر.

يتبع ذلك بسرد النصوص المرجعية (التشريعية ثم التنظيمية) و الوثائق الإثباتية (الشهادات، المحاضر...)، مرتبة حسب الترتيب التدرجى و الترتيب الزمني للنصوص كما بيانه في المقطع الخاص بالمرسوم.

تعقب ذلك عبارة : " يقرر ما يأتي " ، وسط الصفحة.

تألیها المواد المتضمنة لنص القرار أو المقرر، و يختلف الأمر هنا بين القرارات التنظيمية و القرارات أو المقررات الفردية، بحيث تكون الأولى أكثر تفصيلا بينما تقصر الثانية في الغالب على مادتين إدراهما لذكر القرار المتخد (تعيينا أو تثبيتاً أو غيرهما) و الثانية لتحديد الجهة المكلفة بالتنفيذ و موضع نشره، و بالإمكان إضافة فقرة أو مادة لتحديد تاريخ بدء سريانه.

2-نماذج القرارات و المقررات

نورد فيما يلي نماذجين أحدهما لقرار تنظيمي يتعلق بملف طلب بطاقة التعريف الوطنية و جواز السفر البيومتريين الالكترونيين و كيفيات معالجته، و الثاني لقرار (أو مقرر) فردي يتعلق بتثبيت موظف⁽⁵⁾.

نموذج 1 : قرار تنظيمي

قرار مورخ في 7 شعبان عام 1431 الموافق 19 يوليو سنة 2010

يتعلق بملف طلب بطاقة التعريف الوطنية و جواز السفر البيومتريين الالكترونيين

و كيفيات معالجته .

إن وزير الداخلية و الجماعات المحلية،

-بمقتضى الأمر رقم 01-77 المورخ في 3 صفر عام 1397 الموافق 23 يناير 1977 و المتعلق بوثائق السفر للمواطنين الجزائريين، لاسيما المادة 19 منه،
و بمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 10-149 المورخ في 4 جمادى الثانية عام 1431 الموافق 28 مايو سنة 2010 و المتضمن تعيين أعضاء الحكومة،
و بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 94-247 المورخ في 2 ربيع الأول عام 1415 الموافق 10 غشت سنة 1994 الذي يحدد صلاحيات وزير الداخلية و
الجماعات المحلية، المعدل .

يقرر ما يأتي :

المادة الأولى : يجدد هذا القرار الوثائق المكونة لملف طلب بطاقة التعريف الوطنية و جواز السفر البيومتريين الالكترونيين و كيفيات معالجته .

المادة 2 : توضع استماراة خاصة للطلب في متناول المواطنين أثناء تقديم طلبات الحصول للمرة الأولى على بطاقة التعريف الوطنية و جواز السفر أو بمناسبة تجديدهما .

⁵ و نشير في هذا الصدد إلى أن المجلس الأعلى للغة العربية بادر سنة 2006 بإصدار دليل وظيفي يتضمن عددا من النماذج النموذجية للوثائق و النصوص المتعلقة بإدارة الموارد البشرية في قطاع الوظيفة العمومية، يمكن تحميله من موقع المجلس.

المادة 3: تتوفر الاستماراة على مستوى :

-المقاطعة الإدارية،

-الدائرة،

-المصالح القنصلية،

-موقع الأنترنات لوزارة الداخلية و الجماعات المحلية .

المادة 4: يخصص للاستماراة المملوقة قانونا و المرفقة بالوثائق الشبوتية المذكورة في المادة 8 أدناه عند التصديق الإداري رقم تسجيل ملف على مستوى المقاطعة الإدارية أو الدائرة أو المصلحة الفرعية .

المادة 5: يمكن إرسال الاستماراة الم المملوقة قانونا، عن طريق الأنترنات إلى موقع الويب للإدارات المذكورة في المادة 4 أعلاه .

المادة 6: يكون حضور صاحب الطلب إيجاري لإيداع الملف وأخذ بصمات الأصابع والصورة الشمسية للهوية و التوقيع الرقمية .

تؤخذ الصورة الشمسية لهوية الطالب التي تظهر على الوثيقة بكيفية لا تحجب أي ميزة من الوجه .

لا يعني أحد بصمات الأصابع إلا الأشخاص الذين تتجاوز أعمارهم 12 سنة .

المادة 7: يتم إيداع ملف طلب جواز السفر البيومتري الإلكتروني بعد أخذ موعد عن طريق الهاتف لدى المقاطعة الإدارية أو الدائرة أو المصالح القنصلية لمقر الإقامة .

المادة 8: يكفي الملف الواحد نفسه للحصول على بطاقة التعريف الوطنية و جواز السفر البيومتريين الإلكترونيين .

يتضمن ملف طلب بطاقة التعريف الوطنية و جواز السفر البيومتريين الإلكترونيين ما يلي :

-بالنسبة للطلابين البالغين المقيمين في الجزائر :

-الاستماراة المملوقة و الموقعة من طرف المعنى، مرفقة بما يأتي :

1. مستخرج خاص من عقود شهادة الميلاد رقم 12-خ، مسلم في مطبوع خاص،

2. شهادة الجنسية الجزائرية ،

3. شهادة الإقامة يقل تاريخ إصدارها عن ثلاثة (03) أشهر،

4. شهادة عائلية للحالة المدنية بالنسبة للمتزوجين،

5. شهادة العمل أو شهادة مدرسية بالنسبة للطلبة،

6. أربعة (4) صور شمسية للهوية ملونة و رقمية و حديثة و مائة تماماً،

7. قسيمة جبائية أو طابع جبائي ذو مبلغ يناسب نوع الوثيقة المطلوبة،

8. نسخة من بطاقة فصيلة الدم ،

-بالنسبة للطلابين القصر المقيمين في الجزائر :

-الاستماراة المملوقة و الموقعة من ولته الشرعي، مرفقة بما يأتي :

1. مستخرج خاص من عقود شهادة الميلاد رقم 12-خ، يسلم على مطبوع خاص،

2. شهادة الجنسية الجزائرية ،

3. شهادة الإقامة يقل تاريخ إصدارها عن ثلاثة (03) أشهر،

4. شهادة مدرسية بالنسبة للقصر التمدرس،

5. أربعة (4) صور شمسية للهوية ملونة و رقمية و حدديثة و مائة تماماً،

6. قسيمة جبائية أو طابع جبائي ذو مبلغ يناسب نوع الوثيقة المطلوبة،

7. نسخة من بطاقة فصيلة الدم .

- بالنسبة للطلابين البالغين المقيمين في الخارج :

- الاستمارة المملوحة و الموقعة من المعنى، مرفقة بما يأتى :

1. مستخرج خاص من عقود شهادة الميلاد رقم 12-خ، مسلم على مطبوع خاص،

2. بطاقة التسجيل القنصلية ذات صلاحية،

3. إثبات الإقامة في الخارج،

4. شهادة العمل أو شهادة مدرسية بالنسبة للطلبة،

5. أربعة (4) صور شمسية للهوية ملونة و رقمية و حديثة و مائلة تماماً،

6. قسيمة جبائية أو طابع جبائي ذو مبلغ يناسب نوع الوثيقة المطلوبة،

7. نسخة من بطاقة فصيلة الدم .

- بالنسبة للطلابين القصر المقيمين في الخارج :

- الاستمارة المملوحة و الموقعة من ولته الشرعي، مرفقة بما يأتى :

1. مستخرج خاص من عقود شهادة الميلاد رقم 12-خ، مسلم على مطبوع خاص،

2. بطاقة التسجيل القنصلية ذات الصلاحية،

3. إثبات الإقامة في الخارج،

4. شهادة مدرسية بالنسبة للقصر المتدرسين،

5. أربعة (4) صور شمسية للهوية ملونة و رقمية و حديثة و مائلة تماماً،

6. قسيمة جبائية أو طابع جبائي ذو مبلغ يناسب نوع الوثيقة المطلوبة،

7. نسخة من بطاقة فصيلة الدم .

في حالة التجديد، يرفق إلى الملف جواز السفر أو بطاقة التعريف الوطنية المتميزة الصلاحية أو التصريح بالضياع أو بالسرقة .

المادة 9 : يلي الإيداع المؤكدة للملف و إدراج المعطيات البيومترية تسليم وصل من طرف المسؤول المohl .

المادة 10 : تستخرج الوثيقة المطلوبة من قبل الطالب نفسه في التاريخ المحدد مسبقاً لذلك .

بمناسبة استخراج الوثيقة المطلوبة، يتم التأكد من مطابقة المعلومات الأنجذبية العددية الشخصية المدونة على الوثيقة بحضور صاحب الطلب .

تسلم الوثيقة المطلوبة لصاحبها مقابل إمضاء وصل استلام .

المادة 11 : يبلغ المعنى عند استخراج الوثيقة، بالرقم التعريفي الوطني الوحيد و النهائي المسجل على الوثيقة المطلوبة و يعاد له المستخرج الخاص من عقد الميلاد رقم

12-خ و الذي يحمل الرقم التعريفي الوطني المذكور .

المادة 12 : ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية .

حرر بالجزائر في 7 شعبان عام 1431 الموافق 19 يوليو سنة 2010.

دحو ولد قابيلية

نموذج 2: قرار أو مقرر فردي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

حذكر الإدارات المستخدمة

قرار (أو مقرر)

تشييت

إن حذكر السلطة المخولة

- بمقتضى المرسوم رقم 59-85 المؤرخ في 23 مارس سنة 1985 المتضمن القانون المنظم لعمال المؤسسات والإدارات العمومية،
- بمقتضى المرسوم رقم 90-99 المؤرخ في 27 مارس سنة 1999 المتعلق بسلطة التعيين والتسخير الإداري للموظفين، أعوان الإدارات المركزية، الولايات، البلديات والمؤسسات العمومية ذات الطابع الإداري،
- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم المؤرخ في المتضمن القانون الأساسي الخاص
- بناء على المقرر رقم المؤرخ في.....، المتضمن تعيين بصفة سلك، رتبة ابتداء من تاريخ
- بناء على المحضر المؤرخ في لاجتماع اللجنة المتساوية الأعضاء.

مقرر

المادة الأولى: يثبت السيد () في سلك رتبة،
الصنف القسم الرقم الاستدلالي القاعدي، ابتداء من تاريخ
المادة 2: يكلف بتقديم هذا القرار (أو المقرر) الذي ينشر في النشرة
الرسمية للإدارة المعنية.

حرر ب..... في

المراجع

1/ قائمة المراجع باللغة العربية:

- ابتسام القرام، **المصطلحات القانونية في التشريع الجزائري**، قاموس باللغتين العربية و الفرنسية، قصر الكتاب — البليدة، 1998.
- بدر الدين بن تريدي، **المراسلة العامة**، دار المعرفة، 1998.
- بوحميد عطاء الله، **دروس في المراسلات الإدارية مع نماذج تطبيقية**، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1999.
- خديجة الحناوي، **المراسلات الإدارية: الدروس التمهيدية لدراسة الوثائق الإدارية**، منشورات مكتب التكوين المهني و إنشاش الشغل، المملكة المغربية.
- رائد ناجي، **البشير في المراسلات العامة**، دار الشيخ البشير الإبراهيمي، 2008.
- عبد الغني بن منصور، **المرشد العلمي في الإشاع الإداري**، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع SNED، 1982.
- المجلس الأعلى للغة العربية، **دليل وظيفي في إدارة الموارد البشرية "مصطلحات و نماذج"**، منشورات المجلس، 2006.
- محمد باهي، **المبادئ و الأسس العلمية للتحرير الإداري**، مطبعة النجاح الجديدة.
- المعهد الوطني المتخصص في التسيير بشار، **مذكرات و دروس في التحرير الإداري**، 1992 .1995

2/ Bibliographie en langue française

Arbonnier, Alain ; De Meulemeester, Bernard ; Ronchin, Josiane.- **La lettre administrative - Formation continue.**- Paris : La Documentation Française, 2000.- 99 p.-

Block, Maurice , **Dictionnaire de l'administration française**. Ed. Berger Levraud et Cie, T1 et 2, 1877.

Bonnery, R. ; Le Guérinel, Pierre.- **La note administrative** - Paris : La Documentation Française, 1995.- 134 p.-

Catherine, Robert.- **Le style administratif.**- Paris : Albin Michel, 1996.- 235 p.-

Crochu, Xavier ; Gillet, Didier ; Laine, Jean-Yves.- **La note administrative.**- Paris : CDFA, 1996.- 23 p.

Delafaye, François.- **Préparation à l'épreuve de rédaction d'une note administrative : conseils de méthode, exercices et corrigés..**- Dijon : CAFA de Dijon, 1993.- 143 p.

Delval, Francine.- **La lettre administrative - Formation continue.**- Paris : La Documentation Française, 1996.- 75 p.-

Département des affaires économiques et sociales, **Problème de l'élaboration administrative des actes normatifs principalement dans les pays de droit administratif**, Nations Unies, New York, 1971.

Epinette, Françoise.- **Concours administratifs : la lettre administrative.**- Paris : Vuibert, 2005.- 125 p.-

Ferrandis, Yolande.- **La rédaction administrative en pratique.**- Paris : Editions d'organisation, 2000.- 208 p.-

Gandouin, Jacques.- **Correspondance et rédaction administratives.**- Paris : Armand Colin, 1998.- 375 p.-

Le Guérinel, Pierre.- **La note administrative - Catégories A et B.**- Paris : La Documentation Française, 2003.- 174 p.-

Lejeune, Françoise.- **Réussir la note administrative.**- Levallois-Perret : Studyrama - Jeunes éditions, 2005.- 189 p.-

Leroux, Martine ; Stanek, Danielle ; CDFA.- **La lettre administrative.**- Paris : CDFA, 1996.- 60 p.

Lescop, Jean-Yves ; Traiteur, Annie.- **La rédaction administrative.**- Paris : CDFA, 1996.- 34 p

Leurion, Rémi ; Terrien, Gérard.- **Réussir les épreuves de note de synthèse : catégories A et B.**- Paris : Foucher, 2000.- 319 p.-

Ministère de la Fonction publique et de la réforme de l'Etat ; COSLA - Comité d'Orientation pour la Simplification du Langage Administratif.- **Guide pratique de la rédaction administrative.**- Paris : Ministère de la Fonction publique et de la réforme de l'Etat, 2002.- 111 p.

Quillien, Philippe-Jean.- **L'épreuve de note ou de rapport (catégories A et B).**- Paris : Ellipses, 2005.- 334 p.- Renaudineau, Isabelle.- **Concours administratifs : note administrative.**- Paris : Vuibert, 2003.- 156 p.-

Verdier, Pierre.- **Guide pratique de la correspondance administrative.**- Paris : Berger-Levrault, 2001.- 95 p.-

المصطلحات الإدارية (فرنسي – عربي)

Lexique des termes administratifs (Français – Arabe)

A	
Absence	غياب
Absentéisme	تغيب
Abstention	امتناع
Abus d'autorité, de pouvoir	إساءة استعمال السلطة
Abus de blanc-seing	إساءة استعمال ورقة موقعة على بياض
Acceptation	قبول
Accident de travail	حادث عمل
Accord	اتفاق
Accréderiter	اعتماد
Accréditif	رسالة اعتماد
Accusé de réception	وصل استلام
Acte	عقد، تصرف
Acte administratif	عقد إداري
Acte d'administration	تصرف إداري، إجراء إداري، عمل إداري
Adjonction	ضم، إضافة
Adjudication	مناقصة، مزايدة
Administrateur	متصرف إداري
Administration	إدارة
Affectation	تخصيص، توجيه

Agent	عون
Agrément	اعتماد
Allocation	منحة
Aménagement du territoire	تهيئة الإقليم، تهيئة عمرانية
Amendement	تعديل
Annexion	ضم، إلحاقي
Annonce	إعلان
Annuité	قسط سنوي
Antidaté	تسبيق التاريخ
Appel d'offres	إعلان عن مناقصة
Argument	حجية، ذريعة، مبرر
Arrêté	قرار إداري
Assemblée	جمعية
Assiette de l'impôt	قاعدة الضريبة
Association	جمعية
Assujetti	خاضع لضريبة
Autofinancement	تمويل ذاتي
Autonomie financière	استقلالية مالية
Autorisation	رخصة
Autorisation de programme	رخصة برنامج
Autorité	سلطة
Avance	تسبيق، سلفة
Avenant	ملحق

Avertissement	إنذار
Avoir	أموال ، أملاك
Ayant droits	ذوو الحقوق، أصحاب الحقوق
B	
Bien	مال ، ملك
Biens vacants	أملاك شاغرة
Bilan	حساب ختامي ، ميزانية
Blâme	توبیخ
Bordereau d'envoi	جدول إرسال
Budget	ميزانية
Bureaucratie	بوروغرافية
C	
Cadastre	مسح الأراضي ، الأملاك العقارية
Caducité	بطلان
Cahier des charges	دفتر الشروط
Campagne électorale	حملة انتخابية
Capacité	أهلية
Cautionnement	كفالة
Centralisation	مركزية
Cessation de paiement	توقف عن الدفع
Cession	تنازل ، تحويل
Circulaire	منشور
Collectivités locales	جماعات محلية

Commission	لجنة
Commission paritaire	لجنة متساوية الأعضاء
Commune	بلدية
Communication	اتصال
Compétence	كفاءة، اختصاص
Compétence territoriale	اختصاص محلي، إقليمي
Comptabilité publique	محاسبة عمومية
Compte	حساب
Compte rendu	عرض حال
Comptes de trésor	حسابات الخزينة
Concession	تنازل
Conditions du contrat	شروط العقد
Confirmation	تثبيت
Conseil	مجلس
Conseiller	مستشار
Consentement	رضا
Consignation	إيداع
Constat	معاينة
Contentieux	منازعات
Contrat	عقد
Contrat administratif	عقد إداري
Convention	اتفاقية
Convocation	استدعاء

Correspondance	راسلة
Cour des comptes	مجلس المحاسبة
D	
Décentralisation	لامركزية
Décharge	ابراء، إعفاء، براءة ذمة
Décision	مقرر
Déconcentration	لاتمركز السلطة الإدارية
Décret	مرسوم
Délai	أجل
Délégation	تفويض
Délibération	مداولة
Délivrance	تسليم
Demande	طلب
Démission	استقالة
Deniers	أموال
Déontologie	أخلاقيات المهنة
Dépenses	مصاريف، نفقات
Destinataire	مرسل إليه
Détachement	انداب
Dette publique	دين عمومي
Devis	كشف مقاييسة
Discipline	انضباط
Documents	وثائق

Dossier	ملف
Droit	قانون، حق
Droit acquis	حق مكتسب
Duplicata	نسخة ثانية، صورة
E	
Echéance	أجل
Election	انتخاب
Eligibilité	قابلية الانتخاب
Enregistrement	تسجيل
Etablissement public	مؤسسة عمومية
Etat civil	حالة مدنية
Exigibilité	استحقاق، وجوب الأداء
Expropriation	نزع الملكية
Extrait	مستخرج
F	
Facturation	تحرير فاتورة
Finances publiques	مالية عمومية
Fisc	مصلحة الضرائب
Fiscalité	جباية، قانون الضرائب
Foncier	عقاري
Fonction	وظيفة
Fonction publique	وظيفة عمومية
Fonctionnaire	موظف

Fondé de pouvoir	وكيل مفوض، وكيل معتمد
Force majeure	قوة قاهرة
Force publique	قوة عمومية
Forfait	جزافي
Formalités	شكليات
Formulaires	صيغ
Frais	نفقات
Franchise	إعفاء
G	
Gage	رهن المنشول
Garantie	ضمان
Gérant	مسير
Gestion	تسخير
Gouvernement	حكومة
Gouvernance	حوكمة، حكمانية
Greffe	كتابة الضبط
Greffier	كاتب الضبط
Greve	إضراب
H	
Hiérarchie	تدرج إداري، سلم إداري
Homologation	مصادقة
Honoraires	أتعاب
hypothèque	رهن عقاري

I	
Identification	التحقق من الهوية
Identité	هوية
Immunité	حصانة
Impôt	ضريبة
Imprescriptible	غير قابل للتقادم
Incessibilité	عدم قابلية التنازل
Incompatibilité de fonctions	عدم تلاءم الوظائف
Incompétence	عدم اختصاص
Indemnité	تعويض
Injonction de payer	أمر بالاداء
Inspection du travail	مفتشية العمل
Instruction	تعليمية
Intérim	إنابة
Invitation	دعوة
J	
Jouissance	انتفاع
Journal officiel	جريدة رسمية
Juridique	قانوني
Juriste	رجل قانون
L	
Légalisation	تصديق
Légalité	شرعية

Légitimement	لجهة
Légalisation	الترخيص
Législation	تشريع
Législature	المدة التشريعية
Lettre	رسالة
Licence	رخصة، إجازة
Licencement	تسريح
Licite	مشروع، جائز، مسموح به
Liquidation	تصفية
Litige	نزاع، خصومة
Loi	قانون
Loi de finance	قانون المالية
M	
Main-levée	رفع الحجز، رفع اليد، إلغاء قيد الرهن
Maitre de l'ouvrage	رب العمل
Majorité	أغلبية
Mandement	أمر
Marché public	صفقة عمومية
Médiation	وساطة
Médiateur	وسيط
Ministère	وزارة
Ministère public	نيابة عامة
Mise en demeure	إعذار
Mise à pied	توقيف عن العمل

Motion de censure	ملتمس رقابة
Municipalité	بلدية
Mutation	نقل، تحويل
N	
Nationalisation	تأمين
Nationalité	جنسية
Négociation	تفاوض
Note de service	مذكرة مصلحة
Note de synthèse	مذكرة تلخيص
Notification	تبليغ
Novation de l'obligation	تجديد الالتزام
Nullité	بطلان
O	
Obligation	الالتزام
Occupation	استيلاء
Opposition	معارضة، اعتراف
Ordonnance	أمر
Ordonnateur	أمر بالصرف
Ordre du jour	جدول الأعمال
Ordre de virement	أمر تحويل
Ordre professionnel	نقابة مهنية، نظام مهني
Original	نسخة أصلية
Ouverture de crédit	فتح اعتماد

P	
Paiement	دفع، وفاء
Parlement	برلمان
Péremption	سقوط حق، إسقاط إجراءات
Permis	رخصة
Pièces	وثائق
Plainte	شكوى
Possession	حيازة
Poursuite disciplinaire	متابعة تأديبية
Pouvoir discrétionnaire	سلطة تقديرية
Pouvoir exécutif	سلطة تنفيذية
Pouvoir législatif	سلطة تشريعية
Pouvoirs publics	سلطات عمومية
Préambule	ديباجة
Préavis	إخطار، إشعار
Préposé	مكلف بعمل، تابع، مأمور
Prescription	تقادم
Prestation	تقديم خدمة، أداء عمل
Prime	مكافأة، علاوة
Privilège	امتياز
Procédures	إجراءات
Procès verbal	محضر
Procuration	تفويض، توكيل

Projet de loi	مشروع قانون
Promulgation	إصدار قانون
Proposition de loi	اقتراح قانون
Propriété	ملكية
Protocole	مراسم، نظام تшибفات
Q	
Qualification	تأهيل
Qualité	صفة
Quittance	وصل، إيصال، براءة ذمة، مخالصة
Quorum	نصاب قانوني
R	
Radiation	شطب
Rapport	تقرير
Rapport d'expertise	تقرير خبرة
Rapporteur	مقرّر
Ratification des traités	المصادقة على المعاهدات
Récépissé	وصل
Récidive	عودة، تكرار
Réciprocité	المعاملة بالمثل
Reconduction	تمديد
Reconnaissance d'écritures	اعتراف بالخط أو بالكتابية
Recours	طعن
Reçu	إيصال

Reddition de comptes	تقديم حسابات
Référendum	استفتاء
Réformation	تصحيح، تعديل
Registre de délibérations	سجل المداولات
Règlementation	تنظيم، نصوص تنظيمية
Régularisation	تسوية
Réintégration	إعادة إدماج، إرجاع إلى المنصب
Relations	علاقات
Remise de l'obligation	إبراء
Renonciation	تنازل، عدول
Renvoi	تأجيل
Représentation	تمثيل
Réserves	تحفظات، احتياطات
Résidence	إقامة
Ressort	دائرة اختصاص
Restitution	إرجاع، رد
Rétractation	التماس إعادة نظر
Retraite	تقاعد
Rétroactivité	رجعية الأثر
Révision	مراجعة إعادة نظر
Révocation	عزل
Rôle	جدول
S	

Saisie	جز
Saisine	التماس
Salaire	أجر
Sanction	عقوبة، جزاء
Sceau de l'Etat	ختم الدولة
Scelles	أختام
Scission	انفصال
Séance	اجتماع، جلسة
Secret professionnel	سر مهني
Secrétaire d'Etat	كاتب دولة
Secrétariat	أمانة
Section	فرع
Sécurité sociale	ضمان اجتماعي
Séparation des pouvoirs	فصل بين السلطات
Serment	يمين
Session	دورة
Siège	مقر
Signalement	وصف شخص
Signature	توقيع، إمضاء
Soit-communiqué	أمر بالاطلاع
solde	رصيد
Solidarité	تضامن
Solvabilité	قدر على وفاء الدين

Sommation	إندار
Sous-traitance	مقاولة فرعية
Souveraineté	سيادة
Statuer	قرر، حكم، فصل
Statut	القانون الأساسي
Statut général	القانون الأساسي العام
Statut particulier	القانون الأساسي الخاص
Statut type	القانون الأساسي النموذجي
Stipulation	اشتراط
Subordination	تبعية، مرؤوسية
Subrogation	حول، استبدال
Suffrage	تصويت، اقتراع
Sureté	أمن
Synallagmatique	ملزم للطرفين
T	
Tacite	ضمني
Tarif	تسعيرة
Taux	نسبة
Taxation	تحديد الأسعار
Taxe	ضريبة
Tentative	محاولة
Terme	أجل
Territoire	إقليم

Tiers	الغير
Timbre fiscal	طابع جبائي
Titre	سند
Trafic d'influence	استغلال النفوذ
Traité	معاهدة
Transaction	صفقة، مبادلة
Transcription	تسجيل
Transfert	نقل
Travaux publics	أشغال عمومية
Trésor public	خزينة عمومية
Tutelle	وصاية، ولایة
U	
Ultimatum	بلاغ نهائي، إنذار، شروط نهائية
Unanimité	إجماع
Unilatéral	ملزم لطرف واحد
Urbanisme	تنظيم عمراني
Urbain	حضري
Urgence	استعجال
Usure	تلف
Usurpation	انتهاك
V	
Vacance	شغور
Vacant	شاغر

Validité	صلاحية
Vérification d'écritures	مضاهاة الخطوط
Vérification d'identité	تحقيق الهوية
Violation de la loi	مخالفة القانون
Violation de correspondances	انتهاك سرية المراسلات
Violation des secrets professionnels	إفشاء أسرار مهنية
Virement	تحويل
Visa	تأشيرية
Voirie	شبكة الطرق
Voies d'exécution	طرق التنفيذ
Voies de recours	طرق الطعن
Vote	تصويت