

(١)

محاصرة "الموالعوي" ماستر (٢) أساسيات تصريفية

مقاييس: علم الصرف أ. ياسع

"الموالعوي" الاستفهام

يعد الموالعوي من خصائص اللغة العربية كونه مرتبط بالبنية
الصرفية الكلمة، واللغة تتطور، تتطور الفكر، فتليبي حاجات
المجتمع من خلال إبراء اللغة، وإذا انعدم هذا الاستدراك
لتتطور معاشرة اللغة وتحجرت وتقوّضت على نفسها
وما كانت اللغة العربية ذات رحمة حسنة، إنما تولى
التوليد الذائي والتلاؤ والتماء، فما صحت البنية الصرفية
للمفردات اللغوئية واسعة وثرية، فما زجت مفرادات جديدة
كحمل في طياتها معانٍ جديدة، ولعل أبرز الوسائل في ذلك
الاستفهام الذي يعد داء فتاوة في الارتفاع باللغة التجدد
فيها.

لقول ابن السراج في هذا السؤال: "إن سُئل سائل ما معنى قولنا
هذا الحرف، فإن اجتمع مع غيره أدى معنى ثابداً"

أما حسان تمام في كتابه اللغة العربية مبناها ومعناها،
"كل مشتق ينتمي إلى آخر الأدويجي طبعاً جيداً"

وقد تشهد علماً اللغة من العقْم إلى فكرة الاستفهام
ومنهم ابن جيروابن السراج وأبن دريد وغيرهم.

وقد حسم عاماً واللغة الأستفانى إلى أعتقاد منها.

- الاستفانى المعنون، لأن أخذوا بسبعة من أخرى ومن مادة واحدة لحصول على معانى جديدة مثل الفعل أو الماده على اطبللة من أحرف التاء تاء (ع. ل. م) فإلا تستفاد منها بـ آخرى طلن صياغتها في محل جديدة للجمع (على المعنى الجديدة) عالم، علم، معلم، علم، علم، علم « معلم وملحقها هذه المفردات الجديدة يمكن لدرجها في سبعات متعددة تناجها ستفد من المفردات الجديدة التي تتفانى إلى القاموس اللغوى.

- الاستفانى الأكبر، وقد قال فيه ابن حى « وهذا موطن لم يسمى أحد من أصحابنا غير أن سبباً على الفارس كان يستعين به » ولعله عند الضرورة وهذا النوع ليتم على تقليل الحروف المازدة الواحدة ليكتفى بذلك بعدة صنف صرفية تحمل معانى جديدة مثل الفعل (المادة) جبر التي تدل على القوة والعظماء، فتعطى ما يلي من الصيغ الجديدة: جبر، برج، كرج، بجر، رجد، جرب.

وقد أفرد ابن حى في كتابه الخفافض ما يلى من الاستفانى الأكبر وقال في هذا السياق

الاشتراك في عددي على هنربر كير وصغير
 فالصغير أنا أنا خذ أصلًا من الأصول فتجده بمعانه
 وإن اختلفت مثل الماده سلم ومنها السلم السلام
 السلام، سلم، سلميان، سليم، سلمي وعلم جرا،
 والنوع الثالث يعني الاستئثار بالإيجار والاحتياط وفتح
 قلنه في الاستعمال إلا أنه يعود سببه من وسائل التولد
 اللفظي وهو أن تستفه من كل من كان واحداً واحدة
 للحقيقة منها لفظ بها مثل (عن شمس) وهي ملوكه
 من كائن فتصاغ في مفردة واحدة عبسه ولها
 في ذلك أمثلة متعددة منها: المؤفلة (جعفر)
 من لا حول ولا قوه إلا بالله، البسم الله الرحمن الرحيم
 الرحمن سلطان الله سعيد وعلم جرا.
 ولذلك يعني الاستئثار سأهلاً على حيوان اللغة
 ودحروها منها في تلبية دواعي التفوق والتغزيل
 بما في القاتل آخر سانده الأخرى ومن الإشارات الأساسية
 إلى شعاراتها كالآتي:
 - لتراث اللغة العربية مفردات جريدة
 - لغافل عن اللغة من الأندمار والتوفيق
 - نسخ أطهال المتعالم من الكتب السابعة لغويه جديدة
 - مناسبة اللغة لغافل الأخرى السامية
 - لغافل هاعنة الجمود والخلف

مثالاً: الفعل كُلَّ: كُلَّ مَا تَهَاجِه (كُلَّ مَا)

وَنَشَقَ سَهْدَه

كُلَّ كُلَّ كُلَّ كُلَّ كُلَّ كُلَّ كُلَّ

ما سَيِّر(1) ملهم الصرف، لسانيات رَطْبَةٌ قَدِيمَةٌ
أو بَاشِّرَاعَ اَفَرَ

مصطلحات مفاهيم

تمهيد

1 مراحل نشأة علم الصرف

2 تعريف الصرف

3 أشهر العلماء

تمهيد

اللغة هي أساس مهم للحياة الاجتماعية، وهي ضرورة من ضروريا، فهي الأداة التي تحمل الأفكار وتنقل المفاهيم، والترسانة التي تحمي الأمة ، وتحفظ هويتها وتحميها من النزوح في الحضارات الأخرى، ولغتنا العربية خير مثال على ذلك لأنها من أجمل وأقوى اللغات ، فكيف لا وهي لغة الأدب والعلم ،ولغة الصداق ،والأهم من ذلك لغة القرآن الكريم ، ولغة رسولنا محمد-صلى الله عليه وسلم - كما جاء في قوله تعالى : « إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا...» يوسف - 12 -

لذلك وجب على المسلمين الحفاظ عليها من موجات اللحن والاندثار، خاصة إثر الفتوحات الإسلامية التي افتح فيها العالم بعضه على بعض ،ودخل غير العرب في الإسلام مما أدى إلى اختلاط اللسان العربي، ومن أهمها علمي الصرف والنحو و كذلك علم الدلالة...، وقد مرّ علم الصرف والنحو بأربع مراحل هي:

1 مرحلة النشوء: تبدأ هذه المرحلة من سنة 40هـ إلى سنة 154هـ، وقد قلمت هذه المرحلة في

البصرة، ولها طوران:

أ- الطور الأول: اتسم هذا الطور باختلاط علم النحو والصرف وعلم القراءات، وعدم ظهر حركة التصنيف ؛ لاعتقادهم على المحفوظ في صدورهم .ومن أبرز علماءه أبو الأسود الدؤلي (69هـ) وتلاميذه.

ب-الطور الثاني: اتسم بانفصال علم القراءات عن علم النحو والصرف واتساعهما، وظهرت فيه حركة التصنيف، من أشهر علماء عيسى بن عمر التقفي (149هـ)، أبو عمرو بن العلاء

¹ (154هـ) اللذان كانوا أصحاب تصانيف كثيرة.

2 مرحلة النمو: تبدأ هذه المرحلة من سنة (155هـ) إلى سنة (220هـ)، وقامت هذه الأخيرة في البصرة والكوفة واتسمت بتنوع مواطن هذا العلم، وبكثره العلماء مما جعله يزدهر فظهرت مسائل الخلاف والمناظرات وكثرة المصنفات، ومن أشهر علماء هذه المرحلة :

¹ليناس دبوية،كريمة مرزوق، الدلالات الصرفية والتركيبية للألفاظ الرزق والتركيب في القرآن الكريم،مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر (ل.م.د) في اللغة والأدب العربي تخصص تعليمية،قسم اللغة والأدب العربي،جامعة العربي التبسي ترسة 2017/2016،ص.8

"الخليل بن أحمد الفراهيدي (175هـ)، يونس بن حبيب (182هـ)، سيبويه (180هـ)، الذي صنف (الكتاب)، وهو أقدم كتاب نحوى وصرفى يصلنا".¹

3 مرحلة النضوج والكمال: وتبدأ هذه المرحلة من سنة (221هـ) إلى (292هـ) حيث قامت في البصرة والكوفة، واتسمت بنضوج علمي النحو و الصرف ، واكتمالهم وانفصال كل منهما عن الآخر . ومن أشهر علماءها : أبو عمر الجزمي (225هـ) ،أبو عثمان المازني الذي ألبَّ فكتابا في الصرف اسمه (تصريف المازني) ، والمبرد (285هـ) وهم علماء البصرة.

4 مرحلة الترجيح: وتبدأ هذه المرحلة من سنة (293هـ) إلى عصرنا الحالي ونشأت في بغداد، ثم توزعت في أقطار العالم الإسلامي، وقد اتسمت بوجود موطن جديد لهذا العلم وهو بغداد، وظهور مذهب جديد فيه يقوم على أساس المفاضلة بين المذهب البصري والكوفي.²

2/تعريف الصرف

أ/تعريف اللغوي للصرف

هي التحويل والتغيير ، ومن ذلك قالوا: تصريف الرياح، وتصريف الأمور، وتصريف الآيات وتصريف الخيل، وتصريف المياه. وقالوا: شرفت فلانا عن وجهه، صرفت الصبيان وصرف الله عنك الأذى. كل ذلك بلاد به التحويل من وجه إلى وجه وكن حال إلى حال³. قال الله تعالى (انظر كيف نصرف الآيات ثم هم يصدرون)⁴. وقال سبحانه وتعالى : (وتصريف الرياح وسحب المسخر بين السماء والأرض.)⁵.

ب/تعريف الاصطلاحي للصرف

إنهم يطلقان في لسان العلماء العربية على (العلم الذي تعرف به كيفية صياغة البنية العربية، واحوال هذه البنية التي ليست اعرابا ولا بناءا) (والبنية: جمع بناء، والمراد بالبناء هيئ الكلمة التي يمكن ان يشارکها فيها غيرها، وهيئ عباره عن عدد حروف الكلمة، وترتيبها، وترتيبها وحركتها المعينة وسكونها، مع اعتبار الحروف الزائدة والاصليه، كل في موضع على هيئتي يمكن ان يشارکه فيها

¹ حسان بن عبد الله العينمان، الواضح في الصرف، قسم اللغة العربية، جامعة الملك سعود، د. طب. د.ت، ص 7.

² حسان بن عبد الله العينمان، الواضح في الصرف، ص 8.

³ محمد محى الدين عبد الحميد، دروس التصريف دون طبعة ،المكتبة العصرية لطباعة والتشر ، بيروت ، 1990 / من 4

⁴ من الآية 42 سوره الأنعام

⁵ الآية 124 من سوره البقرة

عَضْدٌ ، وَهِيَ كُوْنَهُ عَلَى ثَلَاثَهُ أَحْرَفٍ أَوْلَاهَا مَفْتُوحٌ وَثَانِيهَا مَضْمُونٌ ، وَكَمَا يُقَالُ لَهُذِهِ الْهَيْئَهِ يُقَالُ لَهَا: بَنْيَهُ، وَصَبِيْغَهُ، وَوْزَنُهُ، وَزَنَهُ . وَكَيْفِيَهُ صِيَاغَهُ الْإِلَبْنَيَهُ: فِي مَسَائِلِ الْعِلْمِ مِنْ طَرِيقِهِ اخْذُ الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ وَاسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَصَفَهُ الْمُشَبَّهِ وَغَيْرُهَا مِنْ الْمَصْدَرِ وَطَرِيقِ التَّصْغِيرِ وَالنَّسْبِ النَّتْنِيَهُ وَالْجَمْعُ وَنَحْوُ ذَلِكَ.

وَالْمَرَادُ بِاَحْوَالِهَا الَّتِي لَيْسَتْ اَعْرَابِيَاً وَلَا بَنَاءً: اِبْتِدَاءً ، وَالْاَمَالَهُ، وَالتَّخْفِيفُ الْهَمْزَهُ، وَاعْلَالُ وَالْاَبْدَالُ ، وَالْحَذْفُ، وَالْاَدْغَامُ ، وَكَوْنُ حَرْوَفَهَا كُلُّهَا اَصْوَالًا ، اوْ مَشْتَمَلَهُ عَلَى بَعْضِ الْحَرْوَفِ الْزِيَادَهُ، وَنَحْوُ ذَلِكَ¹ .

أشهر علماء الصرف والنحو:

أبو سعيد السيرافي (368هـ)، وأبو علي الفارسي (377هـ) الذي ألف كتابا في الصرف سمّاه (التكملة)، وابن جني كتابه (التصريف الملوكي) والزمخشري (538هـ)، وابن يعيش (543هـ) ، وابن الحاجب الذي ألف رسالة في الصرف سمّاها (الشافية).

"وابن العصفور(669هـ) الذي ألف كتابا سمّاه (الممتع)، وابن مالك (672هـ)، وأبو حيان الأندلسي "745هـ) الذي لخص كتاب (الممتع) وسمّاه (المبدع)، وابن هشام الانصاري (761هـ)²

¹ محمد محى الدين عبد الحميد ، ينظر الى الكتاب الصفحة 5/4

2 ينظر إلى المذكرة السابقة، ص 9/10.