

## المخاطرة الأولى - على الهرة

حال مظاهرات وإيقاعها تجاه عامة حول الظرف

١- معادلة: التعرف بالهرة - الخلية - العاملية - ماينس الخففة

٢- مخاطرات الهرة العاملية:

- طبيعة الإنسان على هر الضرور تحدث على الهرة.

- الهرة هو الإقبال عن عرض حدوده الخلية.

- الهرة هي الفقر والصراع والفتنة والحرارة.

- هرور الأوضاع البيئية والفلوجة عامة

- عصر الهرة الجائع (هافتن ووليسون ١٩٩٨) هي أوروبا إلى

- الفترة ما بين ١٩١٤-١٩١٥ الهرة عبر الخطوط الأطلسي

- بداية الهرة أكد الله هو نهاية الحرب العالمية الثانية ١٩٤٥  
نتيجة التغيرات السياسية والثقافية، ونتيجة دخول  
وسائل النقل الجديدة و تكونوا وجهاً لـ التصالات.

## ٣- خصائص الهرات العاملية

- الاحتفاظ بالسيدة والكرامة الإنسانية.

- القيام على نبذة الدولة الوثنية (السلطة المطلقة للهاربة)

- تحور نظام وسيط غالباً ١٦٤٨ ليصبح نظاماً ماينس النقل الأوروبي.

- فرض خط بحري على سادة النقل وهو أهل حرية دينهم حركة عبر  
الناس غير أكرو و الدليل.

- تكشف العلاقات الدبلوماسية على الشكل السياسي والاقتصادي والاجتماعي  
و حتى الديني.

## ٤- المشرع المعاصر للهرة

- تقاضم العلاقات الإيدولوجية - تزايد الأصولية العنيفة.

- صاعد دوامة العنف - إزداد من حدة الجرائم العنيفة بالمحاجز.

- تزايد من وعيه ظاهرة الإرهاب العالمي الدولي.

- أصيغت الهرة المعاصرة تهدى الأمانة الدينية.



الحاضرة، السابعة، عالم الهرم

الهجرة المعاصرة؛ الإتجاه العام

11- معهد الهرم العاطلة هي جزء من السورة العابرة والمعنوية  
لحدود الوطنية،即： تشيل أحداث وسياسات حول العالم،  
2- الخريطة الجديدة لـ "الهجرة الجديدة"：

- الوجهة الأولى تجاه الجديدة نحو الولايات المتحدة الأمريكية،  
كندا وأستراليا، ونيوزلندا New Zealand، والرئتين.

(تُعد كل دولة مستقبلة للهجرة من حيث الوجهة السائدة)

- حيث أوروبا الغربية خاصةً بـ "الحالات" هنا حيث مستقبلة للهجرة  
العادلة ثم صارت دولة لـ "الاستقرار الدائم" بعد 1945.

- تصدر الهجرة الجديدة من أوروبا الجنوبيّة (اليونان، إيطاليا، إسبانيا،  
البرتغال) بعد ما كانت دولة حدب للهجرة.

- تصدر الهجرة الجديدة من دول شرق أوروبا وخاصةً (بولندا، الهرم  
وجمهوريّة التشيك) إلى أوروبا الغربية بعد سقوط جدار برلين  
نوفمبر 1989.

- يحول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا (الساحة المهيّدة مناطق  
القصبة إلى باكستان) إلى صحراء سكانية دهاءً معقدة  
(الستراتي المعروفة بالدور transit).

- تواجد هجرات جديدة من الستراتي العبور الذي أصبح مصر  
الحالـة الـواـفقـة على دولة الـلـكـسـعـ العـرـبـيـ.

- صحراء الصحراء الخامسة ومغاربها بالفترات والتغيرات  
الجيوساينية، (التحول في البيئة الفرانـيـةـ والـسـعـافـيـةـ وـحتـىـ الـهـوتـارـيـ)

- التحول بالصحراء الموريـنةـ المـهـبـرـيـةـ علىـ أفـغـانـستانـ (إـيراـنـ)  
وبـاكـسـتـانـ (الـحـربـ الـمـفـتـلـةـ عـلـىـ الـهـرـمـ الـأـدـرـيـسـةـ الـأـمـرـعـومـ طـالـبانـ)

- تدفق مهاجري إفريقيا وشمالهم في التحول المناخي،  
(روسيا، إسبانيا، إيطاليا، البرتغال) واستخدامهم في حرب الزراعة  
وطائفنا، ثم بـوالـأـعـمـاـلـ الـسـاقـةـ زـهـرـةـ الـأـدـرـيـسـةـ



## المواضيع المهمة، على اليمين

### مظاهر الهجرات الجديدة:

١/ معاصرة: طول أمد نمط المиграة الذي لا زال مستمراً في جميع أنحاء العالم - تغير أسلوب المиграة من التقليدي إلى المعاصر - نمواً في سماحته  $\rightarrow$  التغيير الاقتصادي والسياسي والثقافي والقultural - العنف.

### ٤- آثارها على العامة والفرد والدولة:

١- عولمة المиграة، تأثير يحيى على المجرى ما بين البلدان الصارخ ودخل المستقلة.

٢- السباق على فتح باب المиграة؛ وهذا يرجع إلى السياسات الحكومية القائلة وطبقت في ذلك الحادث واصفاتحة للحركة.

٣- المعاشرة في المиграة وهذا يدفع لاحتياج وتعزيز حركة التي

العاملة المؤصلة - وكذلك الأجيال، لاستئناف هذه المعاشرة تشتمل على إحياء أساليب أمام القوانين وتنظيم السياسة الوطنية والدولية.

٤- تأثير المиграة: حلول النساء المهاجرات العاملات محل الرجال، فالمراة ليست دعزاً انسانياً على حركة العاملة، لكن قد تواجه النساء بعض طفيفة في ظاهرة الاستغاثة أو الزوج يذهب إلى حسكة، جواهرة، والعلاقات النسائية، وإن قلامة وسياسات التي هي العمودي للنقل في جميع أنحاء العالم بالحركة آلة دولية.

٥- انتشار المиграة عبر مرحلة الانسحالية، حيث هذا حيث تصبح الأرضي أو السياسي التقليدية مطبقة صامة للمigration العابرة، وكذلك لغير المиграة (بولندا، إسبانيا، المغرب، ايطاليا، الدومنican، تركيا، كوريا الجنوبية).

٦- المиграة العالمية حتى سطوة العولمة.

- العولمة تخلق سلطنة الحكومات الوطنية والقدرات.

٧- السُّوق العالمي والعنصرية والتعدديّة والتفاقيّة - تنظيم المиграة العالمية من حيث اكتسابها، الاتصالات، الثقافة.



# المهاجرة الراية - على المهاجرة

## المهاجرة إلى قصاصادية

11- تأثير المهاجرة والاقتصاد المغناطيسي على آثار المهاجرة  
وتأثير الاقتصاد لأثرها تزداد هوس التوازن في انتظام التجارة، على المدفوعات،  
وتشجع في تضخم الأسعار وأصناف الكوارث لتحسين معدل الإنتاج.  
بعـعـاـكـاـتـ الـأـنـظـرـ بـالـتـحـالـ الـمـلـيـنـ مـنـ ذـوـيـ الـمـهـارـاتـ الـرـسـاـ

## 12- إيجارات المهاجرة الاقتصادية (قرير TUC 2007)

- تحسين الـعـوـاـلـيـعـصـادـيـ وـالـعـاـيـةـ الـجـمـاعـيـةـ الـجـمـاعـيـةـ الـمـلـيـنـ.
- توفر المهاجرات الـجـاهـةـ بـالـتـقـدـمـ الـعـصـادـيـ.
- التقليل من ضخامة التضخم والمتاج في عملية الوسـعـ الـعـصـادـيـ.
- استفادة العامل المـلـيـيـ الـبـيـطـ من مـهـارـاتـ هـاجـرـيـ أـصـاحـابـ الـعـمـالـ.

- تأثير المهاجرة على قانون السوق (عرضه والطلب)، حيث المهاجر سـاـعدـ على خلق فرضـةـ العملـ وهذاـ ماـ يـؤـديـ إلىـ الرـفـقـ منـ صـونـةـ الضـرـائبـ.

## 13- سـلـيـاتـ الـمـهـارـاتـ الـإـقـصـادـيـةـ (قرير TUC 2007)

- اـمـنـاـقـةـ الـشـرـسـةـ مـنـ اـمـهـارـونـ ذـوـيـ الـمـهـارـاتـ الـحـالـيـةـ الـمـهـاجـرـةـ.
- عدم تـكـافـوـءـ مـعـ اـمـنـاـقـةـ الـشـرـسـةـ الـجـاهـةـ الـجـاهـةـ الـمـهـاجـرـةـ.
- بـسبـبـ التـأـثيرـ الشـابـيـ عـلـىـ أـلـيـوـرـ وـفـرـمـةـ الـحـلـ لـلـجـمـاعـاتـ الـمـلـيـةـ.
- اـرـيـادـ غـلـبـةـ الـتـضـخمـ توـدـيـ بـالـتـزوـدـ كـمـ إـرـتـفاعـ الرـوـكـوـمـ الـعـصـادـيـ.
- تـأـثـرـةـ الـعـامـلـ عـلـىـ اـمـلـوـحـلـةـ الـجـاهـةـ الـجـاهـةـ الـعـالـمـ الـعـالـمـ مـنـ ذـوـيـ الـمـهـارـاتـ الـوـافـدةـ.
- خـلـقـ رـكـوـضـ تـجـارـيـ بـسبـبـ وـفـرـةـ الـمـنـتـجـاتـ وـالـمـرـمـاتـ الـتـيـ تـقـدـمـهاـ الـتـيـ
- العـادـلـ الـأـجـلـيـةـ (الـعـصـادـ الـمـلـيـ عـلـىـ الـوـفـرـةـ).

## 14- الـعـصـادـ السـيـاسـيـ الـجـدـيدـ

- تـلـيـةـ اـحـتـاجـاتـ الـعـلـمـعـ صـعـوبـاتـ سـوـسـوـاـقـادـيـةـ (الـإـكـراـهـاتـ)
- الـعـولـمةـ هـيـ اـسـتـانـقـ اـكـاسـ الـمـهـاجـرـةـ طـيـ الـقـرنـ 21ـ قـمـ،
- إـعـارـةـ الـعـيـالـ الـعـاطـيـةـ الـمـسـمـاـتـ الـجـاجـيـاتـ وـالـجـاجـيـاتـ الـمـشـاشـرـ بـالـهـجـرـةـ



## الدرس الثالث: ظاهرة المهاجرة.

مقدمة، أشتركت LEE مقالة عام 1966 - بعنوان "ظاهرة المهاجرة" أعاد صوراً لها منارة قوانين الهجرة لدكتور فرنسيس لين، وعذر منها على صيغة مجموعات تفسر حجم الهجرة وحركة الهجرة وبيانات المهاجرين على أساس أن حجم الهجرة مختلف حسب إسلاميّةّ حالات التقدّم للانفصال واحتلاله الثاني أو مرتبطة بالجذب المجموعات وتقلبات الاقتصاد، ونرداد مع الزمن، أما صورة المهاجرة

فيثبت باطل تيارات مُعروفة، ويشخص عنوانها أن معالجتها لها ماء لا جاه.

يختلف معالجتها حسب العوائق والوضع الاقتصادي، كما أن سمات طها جوين تشير إلى أن الهجرة يطلبها السائرون، ونرداد الاقتصاد مع وجود العوائق الوسطى، ومواحد دور أحياء ووسط مسارات المهاجرين، سمات سكان المنشآت وسكان المطاعم المقصود، وقد اعتمد توصيات LEE على المفاهيم الأساسية للمهاجرة، ويشير إلى أن المهاجرة

تأثر بأربع مجموعات من العوامل:

- عوامل موتيفية: دينية، الأصل.

- الوصول:

- العوائق الوسطى التي منطقياً الأصل والوصول مثل المسافحة،

- العوامل الشخصية، ويختلف تعامل هذه العوامل على الصعيد، مما يجعل

أصحابها غير متساوين في تكيفهم مع الوسط أحياناً جوعاً عليه.

### تعريف

- المهاجر: هو الشخص الذي يدعى الرغبة في تغيير الإقامة من بلده الأصلي ليقيم في دولة أخرى وحصل على جنسيتها أو يتجه إلى مجتمعها، فالهجرة مرادف لـ"إقامة على الدولة" المستقبلة.

- العامل الأجنبي: هو الشخص الذي يستقر في بلد آخر من أجل العمل، سواء كان هذا البلد يُعرف بخصائصه العاملة أو العمل في قطاعات ترفضه أو أنه عمل العاملة الوطنية، فهو من هاجر بهدف إبراز العمل لهذه الدولة.

موقع محمد فوزي الحسيني يقدر بمقدار ٢٠ معاشرة بلده بسبب ثروته على حرثاته، إن تقيي في سلطة الأصلي، حيث أن المحروم، أصلية كانت أم دولية، وعدم الاستقرار الناتج هو الأرفع لللوكود.

٤- أهم النظريات المهمة لظاهرة المهاجرة:

- نظرية التطرد والجذب: لدى الباحثون الذين طرأوا على قوانين راسيات إلى الخارج نظرية التطرد والجذب، كما أن أقل من صياغة فكرة التطرد والجذب لتحليلها، وهو (Herberle, H. Herberle)، وقدم (معهود) ملخصاً لأفكار هيربرل على أساس آخر، غواصاً، الطارد ومتسللاً إلى الكوكور الاقتصادي والعنصر، به الدينية والعرقية.

والمحلقات السليمة والستغور بالاغرباب وقلة فرص الاتصال الاجتماعي، كما حدث بسبب الكوارث الطبيعية، التي تحدث في المكان المهاجر لهاته أمثلة عوامل الجذب فقد رأها *Boggs* وجود فرضي العل وفرض التعليم والتدين، والظروف المعيشية كالطقسي والسكنى وأطريقه والدراسات السرفيجية الموجوده في المكان، فإذا خاذ القرار في الموارد، يعني عوامل الضرر في المكان المهاجر لهاته وعوامل الجذب في المكان المهاجر والمس.

**ـ تظرف التسليم الايجابي**، أيهم علما بالإيجاب التهور دون التفسير ظاهر الضرر من ذلك التهور، التسليم الايجابي، التي يفسر الضرر في المكان بالهجرة فغير طبع (*instsky*) التهور في المساكن الضرر في خلال تحط المجتمع، فالمعنى العلوي تكون فيه الضرر مخلودة، بينما تزداد الضرر في بدايه طبع المجتمع الاعمال، الذي يتمتنزء بارتفاع مرتبت العدلات الايجاب، وضفت في مراده في المكان، فيتشر هنها أخطاء مختلفة في المساكن الضرر في المدن، بينما لا يطرأ على المدن لارتفاع الايجابي، فإن معدلات الضرر في المساكن المختلفة تتقلص، وتصبح إيجاباً ايجابياً في معدلات الضرر، بينما اتجاه المساكن الضرر بالعكس في المساكن فعدلات الولادة والوفاة، فزادت قدرات الضرر لتتحقق بين الرقى والردة وتنشيل زرعا الضرر.

**ـ تظرف صون تيرنر**، تتحقق تظرف صون *Turner*- المتعلق بالهجرة في ابتدء المدن، فمن الممكن أن تتحقق المعاشرة، لأنني ليفلت على *Turner* عمله غير بفهمه أن الناس أكثرهم ينترون براهم يتساءل عن الرقى والضرر، أو يروي أحسن رواياتهم أنهم ينترون غالباً بخار في المدن، وخصوصاً ونجحتون عن فرصها أفضل للدخل في المدن، وضفت لهم أكثر قابلية للالتحال في المدن، المسافرة في وسط المدن.

**ـ المرحلة الأولى**، يملؤن للإقامة في الأحياء القديمة (*old slum*) في مركز المدينة، **ـ المرحلة الثانية** بعد الحصول على المناقش أفضل، وجمع بعض المال بالزواج والإيجاب، يتأثرهم بتحول الأولويات إلى وسائل تأمين الاستقرار، كما صلاته مسكن، **ـ المرحلة الثالثة** حينها توسع المدينة في الاتساع، وتتحقق المعاشرات المدنية، والاحتياجية نحو الأفضل، حيث يصبحون ما لدى العقارات في حينها ملحة دين ينكمشون في الكتابة لفهم المندمج، المفترض.

## الستغرى ؛ ظاهرها ؛ الحاله ؛ لوازمه في اطلاع المدح

الاولى <sup>الظاهرة</sup> هي أن دقل المسطحة قد يرثى لها قشرة لا ينفك عنها في الحال سافرة، ينبع منها اوساط النساء، وعمراً زلماً من ان ملائكة نور الله فرعون وظاهرهم في الفراعان، وهي لسانه بهما الاذن الطوف واطفاله، الراجمها عليهن لعنة الله، ساءه الله سوءه فربما اخرج منها ائمه لطالعات، ولو لبعض الامثله والآيات

والثانية <sup>المخفية</sup> دليلها ان المجنون عذابه وربما يكون العذاب المني - لونه كذا امراها او امراها تكون مفاجأة للنفس ولأنه يظهر عن الارض من لفته محيرها - الثالثة <sup>الآية</sup> الآية علينا تذكر لغيرها بحسب معنى سمعناها القراءة اصحابها وهم اذن الجبار الرسمى الحكيم في ذوق التعاون الظاهري قروي مثلها لـ الاستباع من حيث قدر اسنانه الا سبعاً بعده وأمامه غير الجبار الرسمى عن اسكندري انجزه، فما ذوق المسطحة كانت ملزمه ذوقها ثم اعلم المعلم على اصابع الكل لقطاع اخماقى لوطيفه ذوى من العمل احتى كذا قدرت ما يحيى، وربما سعوره الى انتظارك اذ طلاقه كسبها بـ ا نوع من قبل لـ <sup>1000,000</sup> ملءون ونطبق عام ٢٠١٥ . عامل محلى ، ولأنه يذهب دأها وهو مواقى تحول دون اسكندرا العمل احتى - يغزوا بابع عن امكانه اهل رحلي ذاته وآخر متقدمة بالاعلى واصل الشىء يغزوا ، لصالح اخماقى أمامه توقيع العمل احتى

وتشكل عام، فإن مسيء ، لا ادراك اثنان هما حول العوامل طوبيه في ازيد

مع ذات العمل لعافه ، وبالخبر رحالة ، رحالة ، او رحالة ، رحالة ، فناعون

قوى حسنة عم ترى تشكل سببها في ازيد ، العمل في اطلاع الراهن :

١- رحالة ، سببها وما زلها في اخراجها عن اخر <sup>التوقيع</sup> اذ طلاقه ، اذ طلاقه

الستغرى خال الحال رات الطلاق انسانها ، سببها ، سببها ، سببها ، سببها ،

٢- اثير الوضع ، توكى في القراء ، اينها احلى زوجه ، سببها ، سببها ، سببها ،

الدوليه ، اذ طلاقه ، لخواجز الحكيم وفتح الدور ، سببها ، سببها ، سببها ،

يدبرها على اصحابها ، سببها ، سببها ، احلاجها ، اعماصها ، اذ طلاقه ، اذ طلاقه ،

٣- العوامل تكبر انها ينفعها في اطلاع اذ طلاقه ، اذ طلاقه ، اذ طلاقه ، اذ طلاقه ،

ومؤثرها في التوقيع ، الراجمها في الاصنادي ، وبالعكس ، اذ طلاقه ، اذ طلاقه ،

العمل اذ طلاقه ، كذا وعرقا ،

٤- زكيه ، اذ طلاقه ، مصادرها ، سببها ، سببها ، سببها ، سببها ، اذ طلاقه ، اذ طلاقه ،

٥- عدم قدرة أجهزة العربي وخبراء العمل على إثبات دائرية مساعدة للكتاب

السياسي أو أن الكتاب في آرائهم يرون غير قادر للتنفيذ.



الجريدة الداعمة لغير المسلمين لعام 2010  
أنه شجرة أو نبات الكعكاءات لغير عاليه لا يتأصل بالغرب سماها على  
ذلك فهو في مراجع التصيير بالصادر في امتن طرقه والسبعين الرئيسي  
للحرب هذه الكعكاءات هو عباد ربيه الراي العامة والإمكانات التي يمكن  
أن تؤدي إلى قيام الكعكاءات بدورها الطبيعى لمنظومة طهرة وهي  
نطعنه ولهذا مع تحقق الآلات وتوافر أسباب العيش الكريم أو برفع  
القرآن أن اختياره أصله عليه على الجريدة الكعكاءات تتمثل في تحمل الدول لغيره  
تكلفة إعداد الكعكاءات في البلدان المتعة مما يمكن اعتباره  
معونة عالمية ودعها من بلدان نامية لا دولة الاستغلال الأخرى والأمم  
من ذلك الحال فيه انتفاضة التي تتمثل في فقدان العائد المتضرر  
لصالحة أصحاب الكعكاءات المهاجرة في نسبيه أولها زهرهم ويعود  
أصحاب القراءة لهم ومنع طرقه ~~من~~ منعه لا يقترب الكعكاءات  
آخر مرحلة كل الفودة عن طريق تقييم احترافاته لجهة لها

## الدرس ١) ملخص العلاقات المعاصرة - الأوروبية

تمهيد: حوالي ٤٠ دولة ملائمة مناطقها الجغرافية (المغرب - الجزائر - تونس) عموماً لفرنسا، وهذا لا يشكّل فدراً أنّ موافق بلدانهم فرنساً يدركها أطلقوا على إثباته بـ "الرأي العام" فاصحة، لكن فرنسا والبلدان الأخرى (المغرب - الجزائر - تونس) وهم يطهّرون بغير أقل، خلصانة كلّم عن الهرة من زاوية العلاقات الثنائية بين فرنسا وبلدان المغرب، حيث تناولت تجربة بجاية وآفاقها، كلّ ما يوحي به هو، يعني آخر دليل إلى ذلك طالما افترضها وليتها ما يبيّن ذلك، ألا وهو **حركة الأدمعة** وتنشئ تحركاً معرفة، كما في مصر، لكنّه ينتهي بالإرجاع أو الأدمعة كلية التي قضى بمكانة مفيدة هنا بالجزائر.

إذن عندنا حركة راجحة وأخرى دافعها، إذ إنّ كثرة على حقيقة الأدمعة، ومن أبرز العبارات قد استعملت لأول مرة بالإنجليزية في فرنسا، بعد العادة للأمم المتقدمة، حتى رقم ٢٢٢٠، ٧٦، سنة ١٩٥٣، وكانت ابتداءً من آخره وصولاً إلى إيران والبرازيل، ونحوها.

- أفهم صرعنك كعادتك لا تستعملها بقدر كثراً للأرض، فالعنوان **التحول** لدول العالم، لثلاثة من الستينات تقريباً، ولا يزال المعركة حاسمة، لا تزال هذه على التقليد الأعمى بدون دراسة كافية للبيان والبيان، والقيم التي تدور فيها، كما هو يعني على زاوية خاصة أطعاماً، فالنظام ضد أو ضد ذلك هو أكثر من التسلق، لكنّه أعمى وأظهر ناتج عن التقليد المنزوع التحوي، وهي ثبات مخلوق أو مخلوق،

- الأصالة،
- البعث العلم

## القسم، وصلة تكون للأنساب، اعتباراً لمجموعة

كنت علن أن تصل إلى غير ذلك وتحتسب أولاً تجاه بعون منه إطهار كلّة تونس، معاملة سعوية معاملة أخرى غير هذه العبرة الجبرية لمعنى المتفقين، لتكون ألاين أصبحوا مهاجرين داخل بلادهم، وهذا نوع آخر من حركة الأدمعة وهو أن لبعض المتفقين يقولوا ببلادهم وأصبحوا كائناتهم جاؤوا من خلار أخرى، هنا مواطن من خلارك ولكن كانته جاء من الخارج ليدخل معك، فهذا نوع آخر من المجموع، وهو اجر القيم والبيان من عصر يكون طفلاً آخر.

إذ لا يعطيه أية حسيحة لفكرة يساوأه معتننا ولا نكراً بعدهم، إلا من الناحية الأدبية  
- **ثالثة** : (النهاية مهما كانت) لا بد أن تبقى في يدها وتحاكي ربي المرائل  
الموجودة، إذن هي الاراد مفهومها، لكن مع أفهمها - القرار، أو تحكمها وامتنان  
أجل استقلاله لله اطمن له ولد رضت تحوزها أو عزرو منها للأمور ويسى ما فيه  
لو وكلها علىها من الناحية العلاجية أو التكريمية أو الاقتصادية ولداعي  
للحوفي على التحالف مع العلم الكامل على شباب الطلاقفين الآتى لخوا  
نهن اليوم لغة غير بسيطة ... سخوناً متناهية، لست أصلاً لا يحقر طلاق  
المحبوب حامل، أنت دعور قراصنة هذه !!! ها وقتو صلبه إلى الحكم دافع  
الـ ~~الـ~~ أظرف : <sup>أجل</sup> المحظوظ ناينياً وأولى مساعدة اللدعور قراصنة  
أikan المحبوب حاملها الجبال من <sup>أجل</sup> استقلاله بالاتفاق  
عن مكان ينحوت <sup>أجل</sup> قرار لغير سر الله والولادة خذ أجل محبر لك يا متعفف )